

Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры Алтайского края
Алтайский государственный институт культуры (Россия, г. Барнаул)
Содружество азиатских учреждений образования в сфере культуры
Сибирское отделение Российской академии наук (Россия, г. Новосибирск)
Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия
им. Д.С. Лихачёва (Россия, г. Москва)
Общественная палата Российской Федерации (Россия, г. Москва)
Клуб ЮНЕСКО «Культурное наследие Алтая» (Россия, г. Барнаул)
Императорское Православное Палестинское Общество (Россия, г. Барнаул)



Член движения клубов ЮНЕСКО

IV Международный научно-практический форум *«Культура евразийского региона»* (Барнаул, Россия; май-июнь 2024 г.)

ТРЕТЬЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе IV Международного научно-практического форума *«Культура евразийского региона»*, который состоится 30 мая – 2 июня 2024 г. в Алтайском государственном институте культуры (г. Барнаул, Алтайский край, Россия). Работа форума посвящена вопросам *изучения, сохранения и трансляции нематериального культурного наследия Евразийского региона*. Форум проводится в рамках мероприятий, посвящённых 50-летию Алтайского государственного института культуры.

ЦЕЛЬ работы форума: активное содействие процессам развития научного, культурного и творческого потенциала поликультурного и мультиязычного общества современного евразийского региона.

ЗАДАЧИ работы форума:

- привлечение устойчивого академического и общественного интереса к актуальным проблемам сохранения и трансляции культуры, исторической памяти, обмен результатами научной и творческой работы учёных, научно-педагогических работников образовательных организаций и исследователей-практиков евразийского региона;
- организация тематической научной дискуссии по широкому спектру вопросов изучения и актуализации культурного наследия регионов современной Евразии в условиях мультикультурализма, формирования новой информационной и идеологической парадигмы;
- содействие процессам формирования единого информационного пространства в сфере культуры, науки и образования государств современного евразийского региона;
- установление долгосрочных рабочих контактов в международной

академической и творческой среде для консолидации многосторонних усилий по реализации приоритетных задач развития культуры и гуманитарного знания современного евразийского региона;

– вовлечение в научную деятельность и формирование научных компетенций у молодых исследователей евразийского региона.

Рабочие языки форума – русский, английский.

В рамках проведения форума состоятся:

- **Торжественное открытие форума (30 мая 2024 г.).**
- **Праздничный концерт «АГИК – готовим со вкусом», посвящённый 50-летнему юбилею Алтайского государственного института культуры (30 мая 2024 г.).**
- **VIII международная научно-практическая конференция «Культура в евразийском пространстве: традиции и новации» (31 мая 2024 г.).** Пленарное заседание конференции пройдёт в форме панельной дискуссии на тему *«Культурное сотрудничество стран Евразии в условиях современности: вызовы, задачи, стратегия».*

Секции конференции:

- ✓ «Приоритеты культурной политики в пространстве Евразии: смыслы, перспективы, диалог»
 - ✓ «Культурная память и традиция в контексте современной культуры народов Евразии»
 - ✓ «Деятельность по сохранению и трансляции культурного наследия: вызовы, задачи, перспективы»
 - ✓ «Искусство народов Евразии: традиции и новации»
- **Круглые столы:**
 - ✓ «Высшая школа и современные образовательные тренды в сфере художественного образования в странах Евразии» (31 мая 2024 г.),
 - ✓ «Деятельность учреждений культуры (музеи, библиотеки, театры) в условиях цифровых вызовов XXI века» (31 мая 2024 г.),
 - ✓ Традиционные духовно-нравственные ценности народов Евразии в системе межкультурного диалога» (01 июня 2024 г. выездной круглый стол в Республике Алтай).
 - **Заседание Содружества азиатских учреждений образования в сфере культуры (30 мая 2024 г.).**
 - **Культурно-экскурсионная программа по маршруту Барнаул-Чемал-Манжерок-Барнаул (01-02 июня 2024 г.).**

Подробная программа мероприятий на сайте форума: <http://eurasia.looklife.ru>.

К участию в работе IV Международного научно-практического форума «Культура евразийского региона» приглашаются учёные, научно-педагогические работники, специалисты в области социально-культурной деятельности и туризма, педагоги сферы художественного образования, представители органов исполнительной власти и общественных организаций, а также все, интересующиеся проблемами культуры и искусства евразийского региона.

Участие в научных мероприятиях форума предполагает очный, заочный и дистанционный форматы. Регистрация осуществляется в электронном виде с обязательным прикреплением тезисов для включения их в программу.

По результатам работы форума будет издан сборник материалов с последующей индексацией в РИНЦ и размещением в Научной электронной библиотеке (eLibrary.ru). Избранные статьи будут рекомендованы к публикации в периодических изданиях Алтайского государственного института культуры: ежегодном научном журнале «Культура в евразийском пространстве: традиции и новации» (ISSN 2541-772X) и рецензируемом научном журнале «Актуальные вопросы культуры, искусства, образования» (ISSN 2949-2912). Журналы включены в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), журнальным публикациям присваивается цифровой идентификатор объекта (DOI), публикации размещаются в Научной электронной библиотеке (eLibrary.ru).

Приём электронных заявок на участие с тезисами (объёмом от 2000 до 2200 знаков с пробелами/1 страница формата А4) осуществляется **ДО 27 АПРЕЛЯ 2024 г.** на САЙТЕ ФОРУМА <http://eurasia.looklife.ru/members/registration> или по ССЫЛКЕ <https://goo.su/4M6eyra>.

Тексты статей (объём от 19 до 40 тысяч знаков, включая аннотацию, список литературы и пр. элементы вспомогательного аппарата статьи) принимаются по адресу электронной почты отдела организации научно-исследовательской работы и международной деятельности Алтайского государственного института культуры: oonir.agik@mail.ru (с **обязательной** пометкой в теме письма «Форум-2024») **ДО 15 мая 2024 г.** Каждая статья должна быть прислана отдельным файлом. В имени файла указывается фамилия автора (или первой персоны из авторского коллектива) и первые два слова из названия статьи (например, Иванов_НАЗВАНИЕ СТАТЬИ).

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ АВТОРСКИХ МАТЕРИАЛОВ:

Формат текста: объём статьи – **от 19 до 40 тысяч знаков** (включая аннотацию, список литературы и пр. элементы метаданных статьи); текстовый редактор: “Microsoft Word” (расширения: doc, docx). Формат страницы – А4. Все поля – 20 мм. Размер кегля – 14; тип шрифта – *Times New Roman*, интервал – 1,0. Автоматическая расстановка переноса в словах, двойные/неразрывные пробелы, а также нумерация страниц должны быть исключены из текста рукописи статьи.

Структура рукописи должна содержать следующие элементы в указанном порядке (см. также: [ГОСТ Р 7.0.7-2021. СИБИБД. Статьи в журналах и сборниках. Издательское оформление](#) и прилагаемый документ «Пример оформления рукописи статьи»):

1. Русскоязычный блок рукописи:

- *тип статьи* (научная статья, обзорная статья, дискуссионная статья, рецензия на книгу и т. п.) указывают в начале статьи отдельной строкой слева;
- *индекс Универсальной десятичной классификации (УДК)* указывается на следующей строке по левому краю (для подбора индекса рекомендуем воспользоваться [электронной версией](#) классификационной системы);
- *название статьи* приводится ниже через две строки заглавными буквами (полуужирное начертание) по центру;
- *сведения об авторе(-ах)* через строку по левому краю строчными буквами, полностью: имя, отчество и фамилия автора(-ов);

– наименование организации (учреждения), подразделения, где работает или учится автор (без обозначения организационно-правовой формы: ~~ФГБУН, ФГБОУ ВО, ПАО~~ и т. п.); далее через запятую – город, страна;

– адрес электронной почты автора(-ов) приводится на следующей строке по левому краю без слова “e-mail”, далее через запятую приводится международный идентификатор учёного (ORCID, например: ORCID: 0000-0001-7868-2586); при его отсутствии необходимо, используя [инструкцию](#), пройти регистрацию для его получения;

– сведения о научном руководителе (при наличии) приводятся на следующей строке в следующем порядке: Фамилия И. О., учёная степень, учёное звание, представляемая организация, город, страна;

– аннотация (не менее 600 знаков) к статье следует после отступа в 1 строку; выравнивание текста – по ширине страницы; употребление аббревиатур не допускается. **Внимание!** Аннотация статьи должна соответствовать всем требованиям, предъявляемым к самостоятельному научному тексту, а не формироваться из случайного набора фраз реферируемого материала; основные требования к содержанию аннотации: информативность и соответствие структуре рукописи статьи (актуальность, новизна, цель, задачи, методы, полученные результаты, выводы);

– ключевые слова приводятся в количестве 7–10 шт., отделяются друг от друга запятыми, перечень предваряется словосочетанием «Ключевые слова», должен соответствовать теме статьи, отражать её предметную область и не должен содержать обобщённые и многозначные слова, а также словосочетания с причастными оборотами (затрудняющиеся с формулировкой ключевых слов могут воспользоваться [специальной программой](#));

2. Основной текст статьи следует через 2 строки после англоязычного блока рукописи статьи, выравнивание – по ширине страницы, абзацный отступ – **1,25**. Структурирование текста (по разделам, например, «Материалы и методы», «Результаты», «Обсуждение» и др.) желательно. После основного текста приводятся слова благодарности (в случае необходимости) организациям (учреждениям), научным руководителям и др. лицам, оказавшим помощь в подготовке статьи, сведения о грантах, финансировании подготовки и публикации статьи, проектах, научно-исследовательских работах, в рамках или по результатам которых опубликована статья.

3. Библиографические записи в пристатейном списке литературы (и/или источников), оформленным в соответствии с [ГОСТ Р 7.0.7-2021. СИБИД. Статьи в журналах и сборниках. Издательское оформление](#). Библиографическая ссылка. **Общие требования и правила составления**, располагаются после текста статьи и нумеруются **НЕ** в алфавитном порядке, а в порядке цитирования (хронологическом порядке). Под одним номером допустимо указывать **только один** источник. Каждая позиция списка литературы должна иметь ссылку в тексте. **В списке литературы должны присутствовать только научные публикации**. В тексте рукописи ссылки на цитируемые материалы приводятся после цитаты в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника: [3, с. 24–25; 8, с. 13; 15]. **Внимание!** Для **корректного** оформления списка литературы рекомендуем авторам обратиться к ресурсу автоматического формирования библиографического описания цитируемых источников: «Сноска.Инфо/Snoska.Info» (<http://www.snoskainfo.ru>). Полные тексты изданий размещаются в БД «РИНЦ», в связи с чем, корректность пристатейного списка литературы будет рассматриваться в качестве одного из критериев утверждения авторских материалов к печати.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ РЕКОМЕНДУЕТ АВТОРАМ МИНИМИЗИРОВАТЬ ОБЪЕМ ГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА, СОПРОВОЖДАЮЩЕГО ТЕКСТ СТАТЬИ

Внимание! Авторы предоставляют в распоряжение организационного комитета статьи вместе со справкой, подтверждающей не менее чем **70 %-ую оригинальность** заявленного материала (проверка осуществляется через аппаратный комплекс «[Антиплагиат](#)»).

Оргкомитет оставляет за собой право перепроверки авторских материалов в системе «Антиплагиат», по формальным причинам отклоняются от публикации материалы ненадлежащего качества (объем, не соответствующий требованиям; статьи, написанные с помощью нейросетей (ИИ); нарушение требований к оформлению и сроков сдачи; материалы не соответствующие тематике конференции).

Сборник материалов форума будет предоставлен авторам в электронном виде.

Организационный взнос за участие в Форуме составляет 500 рублей
(включены редакционные расходы).

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ:

	УФК по Алтайскому краю (Алтайский государственный институт культуры, л/сч 20176X19440) ИНН 2223010768 КПП 222301001	
	(наименование получателя платежа)	
РЕКВИЗИТЫ	Номер счета получателя платежа	0 3 2 1 4 6 4 3 0 0 0 0 0 0 0 1 1 7 0 0
для	ОТДЕЛЕНИЕ БАРНАУЛ БАНКА РОССИИ/УФК по Алтайскому краю г. Барнаул	
	(наименование банка получателя платежа)	БИК 0 1 0 1 7 3 0 0 1
ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ	Номер счета Банка получателя платежа	4 0 1 0 2 8 1 0 0 4 5 3 7 0 0 0 0 0 0 9
ОПЛАТЫ		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 3 0
	(КБК)	
за форум	За IV международный научно-практический форум "Культура евразийского региона", 30 мая - 02 июня 2024 г.	
"IV международный научно-практический форум "Культура евразийского региона"	Ф.И.О. плательщика	
	Адрес плательщика	
	Ф.И.О. участника	
	Сумма платежа	5 0 0 руб. 0 коп. Без НДС Дата оплаты " " 20__ г.
	ОКТМО 01701000	Подпись плательщика

Проезд и проживание иногородних участников оплачивает командирующая сторона.

По всем интересующим вопросам просим Вас обращаться к координаторам работы Форума по телефонам:

8 (3852) 54-73-67; 8 (983) 382 19-41 – Елена Александровна Полякова, проректор по научной работе и международным связям Алтайского государственного института культуры; зам. председателя организационного комитета форума.

8 (3852) 54-73-67; 8 (983) 189-69-19 – Александр Николаевич Пивторак, зав. отделом организации научно-исследовательской работы и международной деятельности Алтайского государственного института культуры;

Надеемся на плодотворное и взаимовыгодное сотрудничество!