

**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМОВ  
КОМПЬЮТЕРНОГО АНАЛИЗА МЕТРОРИТМИЧЕСКИХ  
ХАРАКТЕРИСТИК РУССКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ  
ТЕКСТОВ**

*Кузнецова Ирина Владимировна*

*Аспирант*

*Факультет ФИТ НГУ, Новосибирск, Россия*

*E-mail: Kirina92@rambler*

*Научный руководитель —*

В литературоведении существует необходимость автоматизации анализа различных уровней структуры стиха, а также автоматизированного составления на основе такого анализа метрических справочников к корпусам стихов, словарей рифм и конкордансов.

Целью настоящей работы является разработка и практическая реализация подходов и технологий для автоматизации комплексного анализа русского поэтического текста. Результаты такого анализа позволят существенно расширить возможности филологов, в том числе уменьшить зависимость качества сравнительного анализа от личной эрудиции исследователя, а также применять различные методы интеллектуального анализа данных. В работе представлена реализация программного модуля, отвечающего за анализ структурного уровня – выделение метроритмики стихотворения (метр, стопность и рифма) в русских поэтических текстах. Алгоритм определения метра и стопности учитывает проблему неоднозначности расстановки ударений в омографах, возможные пропуски схемных ударений (пиррихии), наложение сверхсхемных ударений (спондеи), которые решаются методом “по аналогии”. Описан алгоритм выявления случаев переноса ударения с одной части речи на другую (проклитик). Представлен алгоритм поиска рифм, результатом работы которого является установление строфики стихотворения. Простейший алгоритм определения размера был предложен в работе [1]. Именно этот алгоритм и используется в разрабатываемой в ИВТ СО РАН системе автоматизированного анализа поэтических текстов [3]. Однако в работе [2] был предложен намного более подробный алгоритм, учитывающий некоторые возможные нарушения стандартного размера и перечисленные выше проблемы. Реализация этого алгоритма является основной целью данной работы.

Для реализации алгоритма [1] была произведена:

1. акцентуация слов в тексте согласно словарю А.А.Зализняка,
2. разбиение слов в тексте на слоги,
3. получение метрико-ритмической схемы стиха,
4. сравнение полученной метрико-ритмической схемы с набором метрико-ритмических шаблонов.;

Другой задачей настоящей работы являлось тестирование реализуемого алгоритма и алгоритма системы автоматического анализа поэтических текстов [3], созданной в ИВТ СО РАН, а также сравнение результатов их работы. В качестве тестовой выборки был использован корпус текстов лирических произведений А. С. Пушкина, предварительно размеченный по метру, стопности, рифме.

Проект реализуется на языке программирования Python 3.4.

#### Литература

1. Бойков В. Н., Каряева М. С., Соколов В. А., Пильщиков А. И. Об автоматической спецификации стиха в информационно-аналитической системе // CEUR Workshop Proceedings. 2015. V. 1536. P. 144-151.
2. Козьмин А.В. Автоматический анализ стиха в с системе Starling / Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: Труды международной конференции "Диалог 2006"(Бекасово, 31 мая – 4 июня 2006 г. ). М.: Издательский центр РГГУ, 2006. С. 265-268.
3. URL: <http://poem.ict.nsc.ru>