

**Проповедническая деятельность приходского духовенства Ярославской епархии в 1860-е годы (по материалам "Ярославских епархиальных ведомостей")**

**Научный руководитель – Белоногова Юлия Игоревна**

***Зейферт Анастасия Александровна***

*Студент (магистр)*

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Исторический факультет,  
Москва, Россия

*E-mail: zeifert15@gmail.com*

Изучение проповеднической деятельности приходского духовенства позволяет оценить вклад Церкви в развитие общественной жизни в пореформенной России второй половины XIX века.

Среди работ по истории гомилетики в XIX веке, каковых немного, фактически не рассматривается вопрос о проповеднической деятельности приходского духовенства. Авторы обсуждают развитие жанра церковной проповеди в этот период на материале, который создавали известные иерархи Русской Церкви, такие как епископ Смоленский Иоанн (Соколов), архиепископ Херсонский Дмитрий (Муретов), архиепископ Харьковский Амвросий (Ключарев) [1].

Мы анализируем проповеди, опубликованные в «Ярославских епархиальных ведомостях». Это журнал, выпускавшийся с 1860 по 1917 год при Ярославской духовной консистории. Журнал выходил раз в неделю и состоял из 2 частей: официальной и неофициальной. У каждой из них был свой редактор. В официальной части публиковались указы Святейшего Синода и епархиального начальства и другая подобного рода информация. В неофициальной части размещались переводы святых отцов, проповеди, статьи по краеведению, некрологи и юбилейные статьи, заметки на актуальные темы [3].

В 1860-е годы, благодаря инициативе Инокентия Борисова и Дмитрия Муретова по созданию этого епархиального печатного органа, у приходского духовенства появляется возможность транслировать свои взгляды и мнения на максимально широкую на тот момент читательскую аудиторию [3].

Одним из наиболее распространенных материалов, которые присылались в редакцию епархиальных ведомостей священниками, были проповеди. Это было связано с целым рядом обстоятельств. Для редакции епархиального журнала было важно включить читателя, в лице приходского священника, в издательскую деятельность. Проповеди были, с точки зрения редакторов, несложным способом это осуществлять [5]. Также публикация проповедей делала издание практически полезным для подписанных на него священников, так как оно выполняло функции популярных в то время сборников проповедей, давало идеи для бесед с прихожанами или же позволяло использовать опубликованные тексты для чтения во время службы. Проповеди зачастую демонстрировали понимание духовенством своего просветительского долга по отношению к прихожанам, большинством из которых были крестьяне [2, 6].

В «Ярославских епархиальных ведомостях» и других церковно-периодических журналах в 1860-е годы активно обсуждаются вопросы о роли и функциях проповеди, что она должна из себя представлять [4, 5, 7].

Анализ статей и заметок на эту тему, а также проповедей этого периода позволил нам сделать вывод о том, что Церковь в 1860-е годы активно работала над вовлечением необразованных слоев населения в жизнь империи. Для этого предполагалось важным научить священников общаться с крестьянами, найти общий язык, что прежде всего должно отразиться в проповедях с которыми обращаются священники к крестьянам. Редакция неофициальной части «Ярославских епархиальных ведомостей» публикует образцы проповедей такого рода, чтобы дать возможность духовенству видеть примеры и работать в этом направлении.

### Источники и литература

- 1) Ветелев А. Учебный курс по истории проповедничества Русской Православной Церкви. Загорск, 1990.
- 2) Катехизическая беседа // Ярославские епархиальные ведомости. 1861. №29.
- 3) Нетужилов К. Е. Церковная периодическая печать в России XIX столетия. СПб., 2008.
- 4) От Редакции // Ярославские епархиальные ведомости. 1865. №1.
- 5) От редакции // Ярославские епархиальные ведомости. 1862. №48.
- 6) Поучение при наступлении зимы // Ярославские епархиальные ведомости. 1860. № 33.
- 7) Характер учения Иисуса Христа, как высочайшего образца церковной проповеди // Ярославские епархиальные ведомости. 1862. №14.