

**Формирование культурной идентичности у детей дошкольного возраста
посредством ознакомления с народными традициями и обычаями**

Научный руководитель – Касьянова Людмила Геннадьевна

Суханова Алёна Сергеевна

Студент (бакалавр)

Шадринский государственный педагогический институт, Курганская область, Россия

E-mail: sykhanova-alena@mail.ru

**Формирование культурной идентичности у детей дошкольного возраста по-
средством ознакомления с народными традициями и обычаями**

Суханова Алёна Сергеевна

Студентка

*Научный руководитель: Канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО "ШГПУ" Касьянова
Людмила Геннадьевна*

*Шадринский государственный педагогический университет,
педагогический факультет, Шадринск, Россия*

E-mail: sykhanova-alena@mail.ru

Обращенность общества к культуре, духовному миру человека становится доминантой цивилизованного развития. Современная культурная среда перенасыщена разнообразием примеров мировой культуры, к которым российские дети приобщаются с детства. Отгороженность пространства детства от родной культуры во всех ее проявлениях приводит к разрыву культурных связей поколений, к разрушению русской ментальности, утрате культурной идентичности.

Понятие «культура» имеет древнее происхождение и в переводе с латинского означает «обработка», «возделывание». В классической латыни «cultura animi» означает «воспитание души». В толковом словаре С.И. Ожегова «Культура- это совокупность материальных и духовных ценностей, выражающая определенный уровень исторического развития данного общества и человека [1]. В работах М. С. Кагана, Э. С. Маркаряна данное определение имеет несколько трактовок. Культура в широком смысле слова означает все то, что когда-либо было создано человеком для своего существования. Культура в узком смысле - это исторически определенный уровень развития общества, выраженный в типах и формах организации жизни. Нужно отметить, что феномен культуры тесно связан с деятельностью субъекта.

В ходе многовекового развития цивилизации данное понятие постоянно менялось и преобразовывалось. От значения «возделывание» и «обработка земли» оно плавно перешло к понятию «уровень развития».

По мнению В.С. Мухиной «идентификация» - это центральный механизм структуризации самосознания, благодаря которому происходит личностное развитие человека в ходе социализации и персонификации. Она формирует значимые для социума качества личности, нравственного отношения к людям и самому себе.

Дошкольный возраст - это самый уникальный период, когда происходит бурное психическое и физическое развитие ребёнка, закладываются основы культурной идентичности. Дошкольное детство необычайно важно для ребенка. Данный этап в жизни дошкольника обусловлен вхождением его в мир социальных отношений. Детей интересуют связи, существующие между предметом и явлением. Важным показателем самосознания в возрасте

5-6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Выступая активным субъектом в взаимодействии с внешним миром, ребенок познает его, а вместе с ним познает себя. [2]

Реализация задач этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста отражена в работах С.А. Козловой, Е.И. Корневой, О.В. Дыбиной и др. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - места, где ребенок родился, знакомился с историко-культурным, национальным и природным своеобразием родного края [3].

В исследовании Е.И. Корневой [1] рассмотрена роль фольклорных праздников в воспитании патриотизма у детей дошкольного возраста, приобщения их к русской народной культуре. Ознакомление детей с национальной культурой предполагало знакомство детей с такими русскими праздниками, как: Масленица (проводы зимы), День защитника Отечества (23 февраля), православный праздник Троица и многие другие.

В наше инновационное время очень важно не растерять все те культурные традиции, которые передавались нам из поколения в поколение. Они имеют большое значение для развития культурной идентичности у детей дошкольного возраста. Ребенок с раннего детства растет в социокультурной среде, познает ее и видит, как люди относятся к традициям, почитая их; понимает, что важно относиться к ним с большим уважением. Важно формировать у ребенка чувство гордости и уважения не только к своему народу, но и к людям других культур. Все эти культурные компоненты формируются одновременно с чувством патриотизма, который в свою очередь формирует педагог посредством ознакомления с русскими традициями и обычаями.

В качестве одного из важных ресурсов развития культурной идентичности русских детей выступает русская народная культура во всем ее многообразии. В учебном пособии Л.Г. Касьяновой [4] излагаются наиболее важные направления реализации приобщения детей дошкольного возраста к социокультурным истокам Шадринского края средствами художественного творчества через ознакомление с изобразительным, декоративно-прикладным искусством и зодчеством, с народными промыслами и ремеслами, с русским народным женским и мужским костюмом Шадринского края, наиболее распространенными старинными профессиями.

В ряде дошкольных образовательных организаций города Шадринска внедряется региональная образовательная программа «Мы живем в Зауралье» [5], разработанная Н.А. Каратаевой и О.В. Крежевских. Программа наполнена краеведческим содержанием и проектирует региональный компонент образовательной программы дошкольного образования на территории Курганской области. В основе программы положена идея знакомства детей с объектами и явлениями природы и культуры Зауралья, в том числе с народными праздниками, традициями и обычаями.

Культурная идентичность предполагает наличие не только ощущения и сознания собственной тождественности, причастности к конкретному обществу и его культуре, но и чувства отличия от других людей. Ознакомление детей с русской народной культурой, народными праздниками и традициями является важным элементом в развитии культурной идентичности ребенка-дошкольника.

Список источников:

1. Толковый словарь С.И. Ожегова: <https://gufo.me/dict/ozhegov>
2. ВКР «Формирование культурной идентичности современных детей дошкольного возраста» [">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1322/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20.%20..pdf?sequence=](http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1322/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20.%20..pdf?sequence=<span style=)
3. Статья: <https://e.mail.ru/attachment/1537502745000000360/0;1>
4. Касьянова, Л.Г. Приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным истокам Шадринского края средствами художественного творчества : учеб. пособие / Л.Г. Касьянова ; Шадр. гос. пед. ун-т. - Шадринск : Изд-во ООО «Шадринский Дом печати»,

2018. - 130 с.

5. Каратаева, Н.А. Мы живем в Зауралье [Текст] : регион. образоват. прогр. дошк. образования / Н.А. Каратаева, О.В. Крежевских ; Шадр. гос. пед. ун-т. - Шадринск : ШГПУ, 2017. - 203 с.