

**Катакомбные погребения могильника Балта на Верхнем Тереке. По материалам раскопок В.И. Долбежева в 1897 году.**

**Научный руководитель – Кадиева Анна Анатольевна**

***Гончаров Серафим Анатольевич***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Москва, Россия

*E-mail: goncharov.serafim@yandex.ru*

Катакомбный могильник Балта (Республика С.О. - Алания) является одним из характерных памятников салтовского времени Центрального Кавказа. Несмотря на это памятник все-еще не опубликован полностью.

Могильник расположен на Верхнем Тереке в 12 км от Владикавказа. Такая неясность местоположения вызвана тем, что могильник обнаружили еще в конце XIX века, но после этого раскопок на нем не производилось. Первое упоминание в научной литературе принадлежит П.С. Уваровой [3]. По данным П.С. Уваровой, Д.Я. Самоквасов и Х. Кануков исследовали могильник в 1889 году.

Видимо этот же средневековый могильник В.И. Долбежев изучал в 1897 году. В.И. Долбежев исследовал 8 катакомбах погребений, которые в 1901 году были переданы на хранение в ГИМ.

Публикация предметов раскопок позапрошлого столетия изначально лишена части информации об археологическом памятнике: нет описаний погребений, чертежей, фиксации положения вещей и результатов современных анализов. Под вопросом и качество раскопок. Однако и сегодня восемь катакомб из могильника Балта могут быть информативны, поскольку сохранены предметы и их распределение по погребальным комплексам.

Материал могильника Балта можно разделить по следующим категориям:

*Орудия труда.* В эту категорию входят железные мотыжки из катакомб №1 и № 3, а также кабаньих клык для проглаживания швов из катакомбы №1.

*Керамическая посуда* делится на сероглиняную, чернолощёную и светлоглиняную. Чернолощёная кружка из катакомбы №5 имеет ряд аналогий на Северном Кавказе и памятниках лесостепи салтово-маяцкой культуры (первая половина VIII - IX вв.). Кувшин из катакомбы №1 относится к более позднему времени (начало X века), об этом свидетельствует светлый цвет обжига и орнаментации расчёсом и точкой, распространяющийся на Кавказе с X века [1]. Керамика изготовлена на медленном гончарном круге.

*Стеклянные стаканы* цилиндрической формы находились в катакомбах 1,4,6,7,8, - и являются подтверждением связей территорий Верхнего Терека и Закавказья.

*Шарнирные фибулы* относятся к «верхнетерскому блоку серий северокавказских раннесредневековых шарнирных фибул», выделенному А.К. Амброзом.

*Ременная гарнитура.* Щитковая пряжка с пятиугольной рамкой обнаружена в катакомбе №3. В катакомбе №3 найден фрагмент ремной бляшки, украшенный композицией из трех лотосов. Ближайшие аналогии найдены в могильнике Кобан (С.О. - Алания) [4].

*Бубенчики* могильника Балта можно разделить на цельнолитые и составные. Составные бубенчики можно разделить на бубенчики с припаянным и с проволочным ушком, просунутым в отверстие полусферы бубенчика. Из цельнолитых, хронологическим индикатором считаются «бубенчики с валиком», которые, в близких материалах чеченских могильников Среднего Терека относятся к X веку. Они были обнаружены в катакомбе №8.

*Серьги* «салтовского типа» встречаются в катакомбах № 1 и №4.

*Диски из перламутра* были обнаружены в катакомбе №1, №4 и №8.

*Металлические перстни.* В катакомбе № 2 найден бронзовый перстень с лапками, держащими стеклянную вставку. Серебряный перстень с широкой плоской шинкой и полусферическим кастом обнаружен в катакомбе №3. В катакомбах № 4: и 7 были найдены фрагменты двух перстней со стеклянными вставками, каст и шинка, которых были сделаны из единого металлического листа.

*Стеклянные перстни* можно разделить на перстни с лепешкой на месте стыка (тип «Орбети» катакомбы № 4, 6, 7) и перстни с ромбическим щитком (катакомбы № 4, 2, 6).

Самый распространённый тип *браслетов* - из круглой в сечении бронзовой проволоки. (Катакомбы № 1,2,5,8). В катакомбе №6 находился браслет из кованной, прямоугольной в сечении проволоки. В катакомбе №4 находилось два плетённых бронзовых браслета и один браслет с ромбическими окончаниями. В катакомбе №8 помимо бронзового проволочного браслета находился железный, а в катакомбе №3 был обнаружен сегментовидный в сечении бронзовый браслет. К X веку проволочные браслеты прекращают своё бытование в материальной культуре населения Северного Кавказа.

*Стеклянные Бусы* балтинского могильника делятся на: монохромные, сделанные из тянутой трубочки, сделанные из тянутой палочки и дутые; полихромные: глазчатые, мозаичные, из слоеного стекла, с накладным полосчатым орнаментом.

*Бусы из органических материалов.*

*Зеркала* с центральной петлей найдены во всех катакомбах, кроме №2.

Бронзовая *копоушка* и *ложка* были найдены только в катакомбе №8. Фрагмент деревянного гребня находился в катакомбе №4.

*Оружие.* В катакомбе №5 обнаружен палаш с брусковидным перекрестием.

В двух катакомбах №5 и №8 находились топорики-чеканы.

В катакомбе №5 был найден трёхлопастной черешковый наконечник стрелы с упором.

Отталкиваясь от выше приведённых данных можно разделить катакомбы на два хронологических этапа. Первый из них - вторая половина VIII-IX века. Хронологические маркеры: лотосовидные бляшки, перстни с лапками, синие стеклянные лунницы, «салтовские» серьги, трёхлопастные стрелы, перстни из темного стекла [2]. В рамки этого периода укладывается материал катакомб № 2 - 7.

Второй хронологический этап — конец IX - начало X века. К нему относятся: кувшин из светлой глины и бубенчики с валиком на корпусе. При этом дата погребений не выходит за первую половину X века. Об этом свидетельствует отсутствие стеклянных браслетов и бус с восьмеркообразными глазками. К этому этапу относятся Катакомба №1 и №8.

Как показывает анализ инвентаря, катакомбы Балты принадлежат к культуре Северокавказских Алан салтовского времени. На материалах могильника прослеживаются связи населения с Закавказьем (стеклянные сосуды, перстни и бусы). Погребения не богаты драгоценными металлами и камнями, однако широко представлены предметы из стекла.

## Источники и литература

- 1) Кузнецов В.А. Нижний Архыз в X-XII веках: К истории средневековых городов Северного Кавказа – Ставрополь: Кавказская библиотека, 1993.

- 2) Плетнёва 1989 - Плетнева С. А. На славяно-хазарском пограничье. (Дмитриевский археологический комплекс). - М.: Наука, 1989.
- 3) Уварова П.С. Материалы по археологии Кавказа, собранные экспедициями Московского археологического общества / под ред. и с предисл. гр. Уваровой. Кавказ. Вып. 8 : [Могильники Северного Кавказа графини Уваровой]. - М., Моск. археолог. о-во. тип. А. И. Мамонтова и К°, 1900.
- 4) Хайнрих 1995 – Хайнрих А. Раннесредневековые катакомбные могильники у селений Чми и Кобан (по материалам Венского Естественно-Исторического музея) // Аланы: история и культура. Т. III. – Владикавказ: Северо-осетинский институт гуманитарных исследований, 1995 – С. 184-258.