

## Метод проектов как способ обучения русской фразеологии

Научный руководитель – Олесова Антонина Петровна

*Панькова Саина Гаврильевна*

*Студент (бакалавр)*

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, Филологический факультет, Кафедра Методика преподавания русского языка и литературы, Якутск, Россия

*E-mail: sainochka95@mail.ru*

Современные образовательные стандарты, основанные на системно-деятельностном подходе, требуют применения активных и интерактивных методов и технологий обучения. Одним из таких способов обучения, который предполагает влияние учителя на деятельность каждого ученика и активное включение его в учебно-практическую деятельность, является метод проектов.

Метод проектов, предложенный в начале прошлого столетия Дж. Дьюи и Х.В. Килпатриком и впоследствии получивший дальнейшее развитие, сегодня занимает достойное место в методическом арсенале.

Метод проектов предоставляет школьникам возможность самостоятельно приобретать знания и умения пользоваться ими в процессе решения практических задач или проблем. Деятельность учащихся над проектом протекает поэтапно и включает: 1) погружение в проект, обсуждение его проблемы; 2) определение темы и задач проекта, распределение задач по группам; 3) сбор, изучение и систематизацию материала, подготовку презентации; 4) защиту и обсуждение проекта. При этом учитель выступает в роли координатора и эксперта.

В обучении русскому языку практикуются разные проекты. Для их классификации могут быть использованы следующие критерии: доминирующий в проекте метод: исследовательский, творческий, ролево-игровой, информационный, практико-ориентированный и др.; предметно-содержательная область: монопроект, межпредметный; характер координации проекта: непосредственный, скрытый; характер контактов: среди участников одной школы, одного класса, города и др.; количество участников проекта: личностные, парные, групповые; продолжительность проекта: краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный [3].

Метод проектов целесообразно использовать при изучении фразеологизмов - одной их трудных и в то же время интересных для учащихся тем школьного курса русского языка. Говоря о трудностях усвоения фразеологизмов, исследователи, отмечают, что дети не используют в своей речи фразеологические единицы, уровень знаний и умений школьников по фразеологии ниже среднего [2]. Между тем фразеология дает богатый материал как для развития речи учащихся, так и для решения воспитательных задач урока. Этому способствует рассмотрение фразеологизмов во взаимосвязи с историей, культурой народа. «Фразеологические единицы. . . фиксируют и передают от поколения к поколению культурные установки и стереотипы. . . Это душа всякого национального языка, в которой неповторимым образом выражаются дух и своеобразие нации» [1].

При изучении фразеологизмов метод проектов используется нами для достижения таких предметных результатов, как: обогащение речи учащихся устойчивыми сочетаниями, их активизация в процессе речевой деятельности, формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Одним из проектов, выполняемых учащимися, является фразеологический словарь в картинках, в котором дается толкование значения фразеологизмов, этимологическая справка (если происхождение известно), наглядная иллюстрация (собственный рисунок или готовая картинка), приводятся примеры употребления (самостоятельно составленные предложения с фразеологизмами).

На этапе погружения в проект ученикам дается проектное задание - разработать фразеологический словарь в картинках. Учитель рассказывает о требованиях, которые надо соблюдать при составлении словаря и словарной статьи, о том, какой будет структура словаря и словарной статьи, каковы технические требования (формат, шрифт, размер), к каким источникам можно обратиться при составлении словарной статьи т. д.

На следующем этапе проектной деятельности класс делится на четыре группы, каждая из них выбирает одну тему: «Фразеологизмы с компонентом "голова"» (н-р, *сломя голову, без царя в голове* и пр.); «Фразеологизмы с компонентом "нос"» (н-р, *с гулькин нос, зарубить себе на носу* и пр.); «Фразеологизмы с компонентом "нога"» (н-р, *встать не с той ноги, как собаке пятая нога* и пр.); «Фразеологизмы с компонентом "рука"» (н-р, *умывать руки, не покладая рук* и пр.). В каждой группе между участниками распределяются функции, обсуждается план работы.

Самым трудоемким и ответственным является третий этап, когда ученики делают выборку соответствующих фразеологизмов из разных источников. Собранный материал после изучающего чтения обрабатывается, составляется текст словарной статьи. Ученики подбирают к фразеологизмам готовые картинки или сами рисуют, составляют предложения с фразеологизмами. Идет подготовка презентации словарика. На данном этапе учитель выступает в качестве консультанта-эксперта.

Работа над проектом завершается его презентацией и защитой, после которой организуется обсуждение проекта и рефлексия.

Выполняя такой проект, учащиеся обращаются к традиционным словарям и электронно-образовательным ресурсам, которые вызывают у детей особый интерес, как и всё то, что связано с интернетом. Поиск значений фразеологизмов, их группировка и иллюстрирование предстают познавательным и увлекательным занятием, а зримый результат собственного труда приносит удовлетворение и тем самым стимулирует интерес к изучению русского языка. Учащиеся получают более полное представление о фразеологизмах, узнавая об их происхождении, которое тесно связано с традиционным бытом, народными обычаями, историческими фактами и т.д.; приобретают умение работать со словарями, в том числе электронными, умение анализировать, обрабатывать и представлять информацию, употреблять в речи фразеологизмы. Совместная работа над проектом включает каждого ученика в общение и развивает коммуникативные способности, учит взаимодействовать в команде и нести ответственность за результат личного и коллективного труда.

Таким образом, при обучении русской фразеологии метод проектов является эффективным способом, который способствует овладению целым комплексом умений и навыков и, обеспечивая приобретение учащимися опыта деятельности, содействует достижению как предметных, так и метапредметных и личностных результатов обучения.

### Источники и литература

- 1) Маслова В. А. Лингвокультурология. М.: Академия, 2001. 208 с.
- 2) Михеева Г. В. Преемственность в обучении фразеологии русского языка детей старшего дошкольного, младшего школьного возраста и учащихся пятых классов: дис. канд. пед. наук: 13.00.02: Северодвинск, 2011. 219 с.
- 3) Полат Е. С. Метод проектов на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2. С. 3-10.