

Секция «Актуальные проблемы психологии спорта и здорового образа жизни»

**Сочетание спортсменов парного разряда в настольном теннисе, с учетом двигательной асимметрии рук и стилевых особенностей игры (на основе анализа чемпионатов мира в период с 1991 по 2015 гг.)**

**Научный руководитель – Бурцев Владимир Анатольевич**

*Галанов Павел Николаевич*

*Аспирант*

Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма,

Республика Татарстан, Россия

*E-mail: pavlik.galanov@bk.ru*

Парная игра в настольном теннисе - один из самых популярных и динамичных видов соревнований, который имеет большое значение в медальном зачете на крупных международных соревнованиях. Парные игры отличаются зрелищностью, но самое главное в них проявляются характер взаимодействия двух игроков [1, 2]. Пара игроков представляет собой команду из двух спортсменов, в которой партнеры должны взаимодействовать между собой как единое целое, обладать способностью согласованно оценивать ситуацию и прогнозировать действия партнера и соперников и совместно находить оптимально взвешенные решения. На чемпионатах Европы и Мира кроме розыгрыша трех комплектов наград - в мужском, женском и смешанном парных разрядах в правила была введена новая система проведения командных соревнований, на основании которой в середине матча проводится парная встреча, имеющая такую же степень важности как и одиночная игра [3]. Успех в парных играх во многом зависит как от правильного подбора партнеров, так и их сыгранности между собой. Особенно важно в парных играх устанавливать конструктивный характер взаимодействия, позволяющий целенаправленно решать технико-тактические задачи. На сегодняшний день в работе детско-юношеских спортивных школ по настольному теннису основное внимание в учебно-тренировочном процессе уделяется подготовке спортсменов в одиночном разряде. Анализ научно-методической литературы свидетельствует о недостаточной разработанности вопросов подготовки спортсменов, выступающих в парном разряде по настольному теннису, который, в отличие от одиночного разряда, имеет специфические особенности в технико-тактической и психологической подготовке спортсменов. Таким образом, подготовка теннисных пар в детско-юношеских спортивных школах будет более эффективной при рациональном комплектовании партнеров с учетом их игрового стиля и индивидуальных особенностей спортсмена на основе применения в учебно-тренировочном процессе специально разработанной методики технико-тактической подготовки, направленной на повышение результативности соревновательной деятельности.

*Актуальность нашего исследования обусловлена объективным противоречием, с одной стороны, между спецификой технико-тактической подготовки спортсменов, выступающих в парном разряде по настольному теннису, с другой, отсутствием эффективной методики технико-тактической подготовки спортсменов с учетом игрового стиля и индивидуальных особенностей спортсменов.*

*Изложение основного материала.* На основе статистического анализа успешности выступления спортсменов парного разряда в настольном теннисе на чемпионатах мира в период с 1991 по 2015 гг. нами выявлено наиболее оптимальное сочетание спортсменов с учетом особенностей двигательной асимметрии рук. Проанализировав научно-методическую и учебную литературу, мы установили, что существует всего 3 разновидности комплектования пар спортсменов по сочетанию игровых рук: правша-правша; правша-левша;

левша-левша. Таким образом, исходя из проведенного нами статистического и видео анализа победителей чемпионатов мира по настольному теннису (в мужском, женском и смешанном парном разряде) с учетом двигательной асимметрии рук можно заключить, что наиболее оптимальным сочетанием пар с учетом особенностей двигательной асимметрии рук является сочетание «правша-левша», менее результативным - «правша-правша»

Следующим этапом было статистический анализ успешности выступления спортсменов с учетом стилевых особенностей игры. Мы установили, что существует всего 3 разновидности комплектования пар спортсменов по стилевым особенностям:

- 1) Игрок атакующего стиля-игрок атакующего стиля;
- 2) Игрок атакующего стиля-игрок защитного стиля;
- 3) Игрок защитного стиля- игрок защитного стиля.

Исходя из проведенного нами статистического и видео анализа победителей чемпионатов мира по настольному теннису (в мужском, женском и смешанном парном разряде) с учетом стилевых особенностей игры можно заключить, что наиболее оптимальным сочетанием пар с учетом особенностей стиля игры является сочетание «атакующий стиль + атакующий стиль».

*Выводы.* Таким образом, на основе полученных нами данных, мы разработали модель победителей парного разряда в настольном теннисе: «оба спортсмена атакующего стиля, один из которых является левшой». Данная модель является универсальной и подходит для различных пар (мужских, женских и смешанных).

#### Источники и литература

- 1) 1. Баширова Д.М., Бурцева Е.В. Экспериментальное обоснование эффективности применения методики формирования игрового внимания у юных теннисистов // Современные проблемы и перспективы развития системы подготовки спортивного резерва в преддверии XXXI Олимпийских игр в Рио-Де-Жанейро: Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием: Поволжская ГАФКСиТ, 2015. – С. 193-195.
- 2) 2. Bashirova D.M., Volchkova V.I. Peculiarities of manifestation of tennis players' game attention // Современные проблемы и перспективы развития системы подготовки спортивного резерва в преддверии XXXI Олимпийских игр в Рио-Де-Жанейро: Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием: Поволжская ГАФКСиТ, 2015. – С. 333-334
- 3) 3. Баширова Д.М., Бурцева Е.В., Бурцев В.А. Особенности проявления свойств игрового внимания у спортсменов, занимающихся настольным теннисом // Университетский спорт: здоровье и процветание нации: Материалы V Международной научной конференции студентов и молодых ученых: в 2 томах. – 2015. – С. 33-35.