

История города Вагаршапат и его значение для Армении

Научный руководитель – Шепко Лариса Георгиевна

Оруджян Ерануи Оганесовна

Студент (магистр)

Донецкий национальный университет, Исторический факультет, Кафедра всемирной истории, Донецк, Украина

E-mail: eranic@mail.ru

У каждого народа есть свои духовные святыни, которые могут объединить всех. Для армян огромное значение имеет город Вагаршапат. Это место, почитается каждым армянином, потому что именно здесь находится центр Армянской Апостольской церкви - Эчмиадзин. Однако, исследуя историографический и источниковедческий материал, можно проследить то, что данная тема достаточно изучена и проработана, но остаются некоторые неясности.

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что данный город на протяжении нескольких столетий не утратил значимости и сохранил свою историческую уникальность, являясь связующим звеном, между прошлым и будущим. Обращаясь к истории города Вагаршапата, нам предоставляется возможность, более тщательно исследовать историю Армении, ее религиозные центры и культуру, выявить факторы, предопределившие роль Вагаршапата в истории Армении.

Цель работы: рассмотреть этапы развития города, и его сакральное значение в Армении.

Вагаршапат - один из наиболее значимых культурных и религиозных центров Армении. Он расположен среди обширной плодородной долины реки Аракс, недалеко от исторической горы Арарат, где, согласно библейской легенде, Ной высадился после потопа.

В VI веке до н.э. на левом берегу реки Кассах, князь Вардгес построил крупное селение, назвав его своим именем - Вардгесаван. Однако, спустя несколько столетий, во II в. до н. э. на территории современной Армавирской области, царем Вагаршем I был основан город Вардкесаван. В 140-х гг. царь закрыл армянские поселения стенами и в честь себя дал название городу - Вагаршапат — «город Вагарша» [8]. В 168 году город стал столицей и оставался ею до 335 года.

В 303 году, когда христианство стало официальной религией, благодаря Григорию Просветителю - основателю армянской григорианской церкви - и царю Трдату III был воздвигнут единственный в этот период, монастырский комплекс в Армении - Эчмиадзин («Сошел едиnorodный») [5]. Эчмиадзинский монастырь - одна из главных религиозных достопримечательностей Вагаршапата, являющаяся духовным центром Армянской Апостольской Церкви и главной резиденцией Католикоса Всех Армян (с 1441 года). На протяжении веков вокруг монастыря были возведены: Храм Святой Рипсиме и церковь святой Гаяне с трёх-арочным гавитом (помещение полуцерковного-полугражданского назначения [3]), церковь Шокагат [7]. Расположенные относительно близко к монастырю, они воспринимаются как важные составляющие единого архитектурного ансамбля. Однако, помимо Эчмиадзина, на территории Вагаршапата располагался не менее важный храм - Звартноц («Храм бдящих ангелов») [6].

В 360 году вторжение персидской армии и царя Шапура привело к полнейшему уничтожению города Вагаршапат и депортации населения, но монастырь был разрушен частично [4].

Из-за того, что город утратил свою значимость, а его восстановление проходило очень медленно, в 452 году столица была перенесена в город Двин, но духовная жизнь продолжала [6]. В 484-486 гг. Ваан Мамиконян полностью отреставрировал монастырь, а в 486-491 гг. попечитель монастыря Лазарь Парпеци основал Армянский первый Матенадаран (хранилище рукописей)[1].

С VII века началась череда завоеваний Вагаршапата. В 658 году город, наряду с остальной частью Армянского нагорья, был завоеван арабами. На протяжении IX - XI веков произошло небольшое возрождение города под руководством Анийского царства, однако в 1045 году он был захвачен византийцами, а затем сельджуками в 1064 году.

К середине XIII века разрушенный и заброшенный город, утратил свое духовное значение и стал частью Ильханата Монгольской империи. К концу периода Ильханидов, в середине XIV века, тюркское племя султана Ак-Коюнлу мигрировала между летними пастбищами в Армении, захватив, в том числе Вагаршапат. Таким образом, вплоть до XV века город был завоеванной пустынной территорией[2].

В 1410 году Армения попала под контроль тюркского племени Кара-Коюнлу, город был переименован - Учкилиса («три церкви»), но так и не был восстановлен.

1441 год, стал годом возрождения города и Армянской апостольской церкви в целом. Святой престол был возвращен в Вагаршапат и пребывает там по сегодняшний день. Каталикосом всех армян был избран Киракос Вирапеци[9]. При поддержке Каталикоса был восстановлен исторический центр и библиотека, на территории Эчмиадзинского монастыря. В 1694 был построен монастырь Шогакат.

В 1828 году, после русско-персидской войны, Вагаршапат - часть Эриванского ханства - был передан Российской империи. Город стал одним из центров духовной, церковной и культурной жизни Армении. Опубликованы религиозные, теологические, арменологические книги и исследования.

Восстановления современного города началось в 1925 году по плану архитектора Александра Таманяна. Окончательная реставрация была завершена к 1943 году. В 1945 город Вагаршапат был официально переименован в Эчмиадзин[2]. Монастырь и все церкви, которые входили в его комплекс, были полностью восстановлены.

После независимости Армении, город был официально переименован в Вагаршапат, но по-прежнему известен как Эчмиадзин.

Таким образом, можно сделать вывод, что Вагаршапат является историческим и религиозным центром Армянской апостольской церкви. Несмотря на то, что город пережил времена владычества персов, арабов, нашествие монголо-татар и турецкую экспансию, которые упорно пытались уничтожить город и все религиозные центры, он является гордостью и главным духовным уголком всех армян. Город был и остается одним из важных центров становления армянской государственности и развития самобытной национальной культуры.

Источники и литература

- 1) Абрамян А. Рукописные сокровища Матенадарана. Ереван: Айпетрат, 1959.
- 2) Арутюнян В. К вопросу о градостроительной культуре древней Армении. Ереван, 1956.
- 3) Ачарян Р. Этимологический корневой словарь армянского языка. Ереван, 1971.
- 4) Бузанд Ф. История Армении / пер. Геворгян М. Ереван, 1953.
- 5) Гаюк И. Армянская Церковь как уникальный феномен христианского мира. Львов: Изд-во Львовского музея истории религии «Логос», 200

- 6) Тер-Саркисянц А. История и культура армянского народа с древнейших времен до начала XIX в., - 2-е издание. М., 2008.
- 7) Токарский Н. Архитектура Армении IV—XIV вв. / Под М.Д. Мазманын. Ереван, 1961.
- 8) Хоренаци М. История Армении / пер. Саркисян Г. , Аревшатын С.. Ереван, 1990.
- 9) Чамчянц М. История Армении. Ереван, 1985. (на арм. яз.).