

Секция «Современные методы и технологии географических исследований»

Эстетическая оценка ландшафтов с использованием цифровых моделей рельефа

Научный руководитель – Колбовский Евгений Юлисович

Петров Леонид Алексеевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Географический факультет, Кафедра физической географии мира и геоэкологии, Москва, Россия

E-mail: leonid_petrov_1997@mail.ru

В течение последних десятилетий в мире, преимущественно в развитых странах, всё большую популярность приобретает проблема экологического состояния человеческой среды обитания, одним из параметров которой являются визуальные качества ландшафта, формирующие эстетический облик местности. Так, во Франции в 1993 г., впервые в современной мировой практике, был принят «Закон о пейзаже», запрещающий проведение ландшафтного планирования без специальной пейзажной экспертизы, хотя подобные легислативные акты существовали и в более ранние исторические эпохи, в частности, «Закон градский» в Древней Руси и византийский закон апопсии [1,2]. В настоящее время на фоне интенсивной хозяйственной эксплуатации земельных ресурсов и усиленных визуальных трансформаций локальных пейзажных композиций возникает необходимость относительно быстрого и высокоточного моделирования карт видимости для сохранения уникальных или ценных пейзажных свойств ландшафтов. Такую возможность предоставляют постоянно совершенствующиеся ГИС-технологии, программные продукты которых в виде ГИС-пакетов ArcMap и SAGA использовались для построения карт ландшафтных местоположений и карт видимости на основе цифровой модели рельефа города Москвы, в совокупности с системами спутникового позиционирования и инструментами фотофиксации пейзажных сюжетов, необходимыми для фактического подтверждения полученных геоинформационной моделью результатов [4]. На заключительном этапе обработки данных были сделаны выводы о наиболее благоприятных для размещения видовых точек типах ландшафтных местоположений и проведена оценка эстетических качеств пейзажных видов, наблюдаемых на территории объектов культурного (парк Братцево) и природного (Тушинская чаша) наследия района Южное Тушино на основе пейзажной экологической модели Саймона Белла [3].

Источники и литература

- 1) Лихачёва, Э. А. Рельеф среды жизни человека (экологическая геоморфология). М., 2002.
- 2) Николаев, В. А. Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн. М., 2003.
- 3) Bell, S. Elements of Visual Design in the Landscape. London & New York, 2004.
- 4) Kolbowski, E. Y. Gis-analysis for landscape and watershed modeling at regional level// Third European SCGIS Conference “Geoinformation technologies for natural and cultural heritage conservation”. 2016. P. 119 – 126.