

Становление социокультурной деятельности Советской военной администрации в Германии

Научный руководитель – Маринин Оганес Викторович

Зинчук Дарья Александровна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра региональных исследований, Москва, Россия

E-mail: zdoria93@gmail.com

Советская военная администрация была создана по указу СНК СССР 6 июня 1945 года. Задачи Советской военной администрации были определены Г.К. Жуковым следующим образом 9 июня 1945: соблюдение условий безоговорочной капитуляции, управление советской зоной оккупации, осуществление важнейших военных, политических и экономических решений по Германии, определенных союзническим Контрольным Советом [2].

Первоначально, обозначенные странами-победительницами цели оккупации не расходились. На Ялтинской конференции в 1945 году была озвучена задача устранения всякого нацистского и милитаристского влияния из общественных учреждений, из культурной и экономической жизни немецкого народа и принять в отношении Германии совместные меры, необходимые для обеспечения в будущем мира и безопасности во всем мире [3; С.209]. Однако, вопреки общей цели, реализация деятельности по переориентации общества в разных зонах оккупации осуществлялись в разных направлениях, несмотря на общие соглашения и договоренности [2; С.53]. В руководящих органах Советской военной администрации постепенно складывалось собственное видение задач культурной и социальной политики.

Таким образом, под социокультурной деятельностью будет пониматься процесс решения этих задач, а именно конкретные действия в сфере культуры и общественной жизни. В это понятие входит и контроль над издательским делом, и организация досуга немцев на территории СОЗ (культурные мероприятия, библиотеки, и т.д.), и меры, предпринятые в социальной политике (образовательные учреждения, организация труда), а также контроль над различными общественными организациями, в том числе и детскими. Особняком в рамках этой деятельности стоит германо-советский культурный обмен. Основной объем этой деятельности координировался Управлением пропаганды (информации) СВАГ, в деятельности этого органа необходимо подчеркнуть значение личности Сергея Ивановича Тюльпанова [2].

В ходе исследования делается вывод об особенностях правового закрепления социокультурной политики на территории Советской военной администрации, обозначается структура администрации и специфические черты социокультурной политики на территории послевоенной Германии.

Источники и литература

- 1) Политика СВАГ в области культуры, науки и образования: , методы, результаты 1945-1949. Сб.документов, М. 2006
- 2) Советская военная администрация в Германии (СВАГ). Управление пропаганды (информации) и С.И.Тюльпанов. 1945-1949 ГГ М.2006

- 3) Советский Союз на международных конференциях периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Крымская конференция руководителей трех союзных держав – СССР, США, Великобритании 4-11 февраля 1945 г. М. 1984. С. 209