

**Феномен европейского рационализма и его основополагающие понятия**

**Маслова Анастасия Владиленовна**

*Аспирант*

Государственный академический университет гуманитарных наук, Москва, Россия

*E-mail: an\_maslova@inbox.ru*

Одна из основополагающих идей европейского рационализма состоит в утверждении эволюционно-эпистемологического подхода к рассмотрению феномена рациональности в его движении от образно-символического к дискурсивному мышлению. Сопоставление различных типов миропонимания дает нам представление о том, что дискурсивное мышление восходит к мифологическому и квалифицируется как элемент архаического типа понимания, связанного с проявлением образно-символического языка, который, в свою очередь, предшествует понятийному языку науки и философии. Конечно, образный язык не исчезает полностью из научного лексикона и сохраняет свое эвристическое значение, выполняя объяснительную функцию. Наряду с этим хорошо развитый понятийный аппарат научного и/или философского знания свидетельствует о рациональности человеческого мышления, которое мы представляем как дискурсивное. Согласование образного и понятийного (дискурсивного) языка является необходимым условием дальнейшего развития научно-теоретического знания. В свою очередь, сложная взаимосвязь образно-символического и дискурсивного мышления оказывает влияние на становление того, что мы, собственно, называем европейским рационализмом. В феномене европейского рационализма находит отражение богатый опыт исследования проблемы становления научного и философского мышления. Автор термина «европейский рационализм», польский философ и логик Анджей Гжегорчик первым из современных философов проводит систематический анализ соотношения форм мышления и познания в контексте генезиса европейской культуры, формулируя свою концепцию по основанию тех способов мышления, которые он характеризует как поворотные в развитии европейской философской мысли. Он дает точную и меткую характеристику феномена европейского рационализма, связывая его с внутренним протеканием интеллектуальной жизни цивилизации.

Эволюцию познания (становление европейского рационализма) мы рассматриваем в контексте проявления когнитивных способностей и специфики становления духовной культуры народов и конкретной исторической эпохи. Тем самым познание специфики феномена европейского рационализма связано с решением двух взаимосвязанных вопросов: как формируется рациональность и что представляет собой европейский рационализм?

Развитие когнитивных способностей и каждого этапа *когнитивной эволюции* мы понимаем на основании реконструкции образов и символов культуры (памятников духовной культуры народа), выявляя их смысл и методы, которые были ведущими и доминирующими в прошлом. Так, для эпохи античности характерно преобладание мифологического мировосприятия и использование мифа для объяснения сложных процессов наблюдаемой действительности. Неслучайно тексты Гомера и Гесиода рассматриваются как системы знания в области не только, собственно, мифа, но истории и космогонии. И хотя мифопоэтическое и мифологическое мышление с его образностью, метафоричностью и особым понятийным языком с множеством подтекстов и коннотаций, рассматривается как наиболее укорененное в менталитете народа, само возникновение и распространение философского взгляда на мир позволяет усматривать *тенденцию* к утверждению приоритета рационального мышления над мифологическим мировосприятием. Эта тенденция все больше проявляется в таком культурном феномене, как утверждение понятийного языка и распространении философских понятий на сферу преднаучного знания. Тем самым,

античная философская мысль предстает как образец рациональности и этап становления европейского рационализма.

Понятия «рациональность» или «разумность» - тождественны, и предстают в качестве универсальной человеческой способности, которая связана с сознательно подготовленными действиями. Действия могут быть эффективными, если достигают поставленной цели. На заре человеческой истории рациональность связана с эффективностью действий в повседневной жизни. Здесь рационально то, что ведет к цели, реализуемой в повседневности. В ином смысле под рациональностью действий понимают *мудрость*, и это понятие приобретает положительное значение в отношении реализации познавательных и духовных потребностей людей, наряду с житейской смекалкой. Мудрость ассоциируется со способностью к достижению духовных ценностей. Однако такое понимание рациональности как соотношенное с мудростью, не исчерпывает современного смысла самого понятия «рациональность». Под «рациональным» понимается все то, что успешно и эффективно, а также то, что хорошо обосновано. Такой взгляд создает концептуальную основу становления европейского рационализма, который А. Гжегорчик связывая его с определенным топосом, местом, где локализуется этот способ интеллектуальной жизни. Именно средиземноморский ареал становится колыбелью культуры и европейской цивилизации, откуда уже по мере развития философии и научного познания происходит распространение рационализма как особой формы мышления и, одновременно, как совокупности методов решения научных и философских проблем. Становление европейского рационализма представляет собой длительный эволюционный процесс формирования способов мышления и методов познания в движении от образного-символического к логико-вербальному и аналитическому стилю мышления. В настоящее время аналитический стиль мышления часто становится доминирующим, оказывая влияние на развитие самой философской мысли. Однако вера в безграничные возможности разума не является единственным гарантом преодоления всех проблем жизнеобеспечения человечества. Поэтому требуются такие теории и концепции рациональности, которые бы учитывали особенности человеческого познания с его многообразием форм проявления самой природы познания, где, наряду с рациональностью определенной познавательной эффективностью обладают внерациональные способы познания и мышления.