

Секция «Средневековье – Западная Европа и Византия»

Образы инаугураций государей в оттоновской историографии

Ануфриева Анастасия Сергеевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра истории средних веков, Москва, Россия

E-mail: elanskaya91@mail.ru

Учитывая малое количество документальных источников, запечатлевших коронации раннего средневековья, существенно дополнить сведения об этих инаугурационных актах позволяет анализ историографических и агиографических памятников эпохи. Но работая с раннесредневековыми нарративными источниками, историк имеет дело с переплетением реальности и «литературных конструкторов», создаваемых авторами в зависимости от их убеждений и задач. Подчас реальное политическое значение символического акта и значимость его образа в «литературной реальности» могут существенно отличаться.

Выразительный пример - описания коронаций эпохи становления будущей Священной Римской империи (начало - середина X в.). Период правления двух первых государей Саксонской династии, Генриха I (919-936) и Оттона I (936-973), был запечатлен в 950х-970х гг. в сочинениях авторов из окружения Оттона I - Лиутпранда Кремонского, Видукинда Корвейского, Адальберта Магдебургского, Хросвиты Гандерсгеймской, анонимном житии королевы Матильды и житии Бруно Кельнского, написанном Руотгером.

В этих сочинениях отражены все инаугурации данного периода: избрание королем Генриха I в 919 г., восшествие на престол Оттона I в 936 г., коронация юного Оттона II как короля-соправителя в 961 г., императорская коронация Оттона I в 962 г., коронация Оттона II как императора-соправителя в 967 г. С 919 г. по 973 г., политические амбиции правителей Саксонской династии возрастали, передача власти всякий раз происходила в новых условиях. При этом не могла оставаться неизменной и репрезентация власти, - но перед оттоновскими историографами стояла задача создать впечатление устойчивой традиции передачи власти, сложившегося ритуала. Какой из символических актов мог быть взят как образец для создания этой общей "модели"? Сопоставляя свидетельства всех сочинителей о той или иной коронации, можно попытаться выяснить, насколько существенную роль играл ее образ для оттоновской историографии в целом.

Можно предположить, что главное значение имели императорские коронации Оттона I и Оттона II в 962 г. и 967 г., ознаменовавшие пик могущества династии, обретение нового титула и закрепление его наследования. Однако, в действительности, сведений о них в нарративных источниках сравнительно немного, что можно объяснить несколькими факторами: обе коронации происходили в Риме, и большинство оттоновских авторов, жившие в Германии, лично на ней не присутствовали и мало соприкасались с ее очевидцами; те кто, мог быть их свидетелями акта 962 г. учитывали, что легитимность инаугурации могла вызывать сомнения ведь ее проводил папа, вскоре низложенный по инициативе Оттона I. От свидетельства Хросвиты, - вероятно, наиболее подробного, - по иронии судьбы, сохранился лишь небольшой фрагмент[1].

Королевские инаугурации Генриха I и Оттона I в 919 г. и 936 г. отображены несколько более подробно. Они знаменовали обретение власти династией и начало правления самого Оттона I. Однако, события эти были запечатлены лишь спустя несколько десятилетий, описания представляли собой «литературные конструкторы», созданные на основе отрывочных, нередко искаженных сведений о прошлом, заимствований из традиции, сюжетов, «сконструированных» самими авторами[2]. Говорить о том, что образы этих инаугураци-

онных актов могли влиять на описание других подобных сцен, в этих случаях сложно.

Коронация 961 г., имела сравнительно менее существенное значение в политической истории Людольфингов. Перед походом в Италию, где он вскоре снискал титул императора, Оттон I повелел короновать своего юного сына соправителем; хотя это и было первым случаем назначения соправителя в Саксонской династии, все же нельзя сказать, что акт оказался столь знаковым и переломным для государства, как прочие. Однако именно о нем мы знаем по свидетельствам нарративных источников больше всего.

Его упоминают Лиутпранд и автор жития Матильды, Адальберт Магдебургский[3]. Описание Видукиндо коронования Оттона I в 936 г., - самое развернутое в оттоновской историографии, - по-видимому, являлось пересказом хода коронации Оттона II в 961 г., - возможно, виденной историографом лично[4]. Руотгер, в целом уделяющий мало внимания описанию политических ритуалов, развернуто повествует об этой коронации (которая важна для него, поскольку в посвящении короля участвовал главный герой его сочинения, архиепископ Бруно). Описание Руотгера по последовательности символических действий и ряду других деталей напрямую соотносится с сообщением Видукинда. Именно два эти свидетельства отражают полный комплекс символических элементов, составляющих коронационный акт: предварительная десигнация государя предшественником, избрание знатью, аккламации народа, коронование и помазание[5].

В коронации Оттона II в Ахене 961 г. уже были выражены имперские амбиции династии, при этом она не была связана с противоречивыми отношениями с папским престолом, соответствовала идеям государства Людольфингов как «неримской империи», которые поддерживала часть немецкой знати, ярким выразителем мнения которой был Видукинд[6]. Немецкие историографы, по-видимому, были лучше осведомлены о ней, чем об инаугурациях, совершенных несколько десятилетий назад, или об императорских коронациях в Риме. Авторы нередко использовали именно этот символический акт как универсальную модель коронации при описании иных символических актов. Так, благодаря ряду объективных и субъективных факторов, образ коронации Оттона II в 961 г. в оттоновской историографии стал значительно существеннее ее реального политического значения, превратившись, в описаниях этих авторов в "главную" оттоновскую коронацию.

[1] Hist. Ott. P. 170; Adalb. P. 171, 179; VM P. 130-131; Hrotsv. P. 304.

[2] Wid. P. 34; Adalb. P. 156-159; Hrotsv. P. 276, 280; VM. P. 116-117, 119; VB. P. 6. *Ануфриева А.С.* Средневековый историограф как «создатель» политического ритуала: описание сцены завещания королевских инсигний в «Антаподосисе» Лиутпранда Кремонского // Проблемы истории и культуры средневекового общества. Тезисы докладов XXXII Всероссийской конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Курбатовские чтения». СПб., 2013. С. 5-8.

[3] Hist. Ott. P. 170; Adalb. P. 171; VM P. 130-131.

[4] По убедительному предположению Х. Келлера (*Keller H.* Widukinds Bericht & uuml;ber die Aachener Wahl und Krönung Ottos I. // *Frühmittelalterliche Studien.* Bd. 29. 1995. S. 390-453), подтверждаемому и соотносением сообщения Видукинда с иными оттоновскими сочинениями.

[5] Wid. P. 54-57., VB P. 43. (Cap. 41).

[6] *Beumann H.* Widukind... S. 205-265; *Brundage J.A.* Widukind of Corvey and the "Non-Roman" Imperial Idea // *Mediaeval Studies.* Vol. 22. 1960, S. 15-26; *Keller H.* Das Kaisertum Ottos des Großen im Verstündnis seiner Zeit // *DA.* Bd. 20.

1964. S. 325-388

Источники и литература

- 1) Adalberti Continuatio Reginonis // Reginonis abbatis Prumiensis Chronicon cum Continuatione Treverensi / Hrsg. von F. Kurze. Hannover, 1890. P. 154-179. (Сокр. Adalb.)
- 2) Hrotsvithae Gesta Ottonis // Hrotsvithae Opera omnia / Hrsg. von W. Berschin. München; Leipzig, 2001. P. 276-305. (Сокр. Hrotsv.)
- 3) Liutprandi Cremonensis Historia Ottonis // Liutprandi Cremonensis Opera Omnia / A cura di P. Chiesa. Turnhout, 1998. P. 167-183. (Сокр. Liut.)
- 4) Ruotgeri Vita Brunonis archiepiscopi Coloniensis / Hrsg. von I. Ott (MGH SSrGNS, [9]). Köln, 1958. (Сокр. VB)
- 5) Vita Mathildis reginae antiquior // Vita Mathildis reginae antiquior. Vita Mathildis reginae posterior / Hrsg. von B. Schütte. Hannover, 1994. P. 107-142. (Сокр. VM)
- 6) Widukindi monachi Corbeiensis Rerum Gestarum Saxoniarum libri tres / Hrsg. von P. Hirsch, H.E. Lohmann. Hannover, 1935. (Сокр. Wid.)
- 7) Beumann H. Widukind von Korvey, Untersuchungen zur Geschichtsschreibung und Ideengeschichte des 10. Jahrhunderts. Weimar, 1950;
- 8) Brundage J.A. Widukind of Corvey and the "Non-Roman" Imperial Idea // Mediaeval Studies. Vol. 22. 1960, S. 15-26;
- 9) Keller H. Das Kaisertum Ottos des Großen im Verständnis seiner Zeit // DA. Bd. 20. 1964. S. 325-388;
- 10) Keller H. Widukinds Bericht über die Aachener Wahl und Krönung Ottos I. // Frühmittelalterliche Studien. Bd. 29. 1995. S. 390-453;
- 11) Ануфриева А.С. Средневековый историограф как «создатель» политического ритуала: описание сцены завещания королевских инсигний в «Антаподосисе» Лиутпранда Кремонского // Проблемы истории и культуры средневекового общества. Тезисы докладов XXXII Всероссийской конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Курбатовские чтения». СПб., 2013. С. 5-8.