

Секция «Средневековье – Западная Европа и Византия»

Названия и значения потустороннего мира средневековой Ирландии.

Ломако Михаил Игоревич

Студент (бакалавр)

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга, Россия

E-mail: manya19_94@mail.ru

В данном докладе я пытаюсь раскрыть основные значения и названия потустороннего мира средневековой Ирландии. Проблема состоит в том, что существует множественность этих значений и понятий. Поскольку у каждого кельтского народа было свое собственное представление об ином мире, то и названия были весьма различны. Встречаются как общекельтские названия, так и ирландские. Это "Земля Обетованная", "Земля Юных", "Эмайн", Страна многоцветная", Остров Блаженных" и другие. Каждое название определяет потусторонний мир в том или ином контексте, в зависимости от того, в каком положении оказывается герой саги.

В качестве примера можно привести название "Эмайн". В переводе с ирландского Эмайн означает "близнецы". Эмайн - название чудесной страны, образованное в параллель к имени земной Эмайн-Махи (столицы уладского племени в Ирландии). Она обозначается рядом поэтических описательных имен. "...всем вам ведомую" - то есть известную из других сказаний на сходную тему (например, сага "Приключение Кормака"). "...кони морей" - волны (поэтическая метафора). В саге "Изгнание сыновей Уснеха" Эмайн упоминается как место, куда идут доблестные воины с похода.¹

Точно так же, как и множественность названий, Потусторонний мир может иметь несколько значений. Так, Дж.Кэри дает такое определение понятия потусторонний мир - любое указание на какое-либо место, населенное сверхъестественными существами и отличающееся сверхъестественными особенностями, имеющее много вариантов расположения: его описания противоречивы и туманны, он чрезвычайно запутан.²

В данной работе я придерживаюсь мнения, что Потусторонний мир есть общее название множественности мест, в зависимости от локализации и своего названия имеющее свою неоднородную природу и свои характерные особенности.

Источники и литература

- 1) Библиотека всемирной литературы. Серия первая. Т.8. Исландские саги. Ирландский эпос. М.: Художественная литература, 1973. с.571,833.
- 2) Представления о смерти и локализации Иного мира у древних кельтов и германцев/Отв.ред. Т.А.Михайлова. – М.: Языки славянской культуры, 2002. с.130.