

Секция «История социально-политических учений России»

**Формирование комплекса представлений о происхождении правящей
династии России в XVI в.**

Страхов Александр Борисович

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет

политологии, Москва, Россия

E-mail: falconian@yandex.ru

Начало XVI в. считается переломным в общественном сознании русского общества; Д.С. Лихачёв называет это время эпохой решительного подъёма общественного значения литературы[2].

Действительно, именно в этот период создаются такие произведения, как послание Спиридона-Саввы и последовавшее за ним «Сказание о князьях Владимирских», «Повесть о белом клобуке», в письмах старца Филофея складывается концепция «Москва - Третий Рим». В этих текстах были заложены идеи исключительного места России в мире и в истории, позже получившие завершённую форму в Степенной книге царского родословия и Великих Четых Минеях. Эти идеи стали основой нового духовно-политического сознания, во многом сохранившегося до нашего времени.

В связи с этим важным кажется выстроить логику формирования представлений о происхождении правящей династии и его основные этапы.

Д.С. Лихачёв связывает появление нового комплекса представлений с появлением дворянства: «Как и всякий новый общественный слой, дворянство стремится идеологически обосновать свои права и притязания, верит в силу разума»[2]. Однако процесс видится шире, в связи с чем уместно привести мнение К.Ю. Ерусалимского по поводу «Сказания о князьях владимирских» - отправного документа обозначенного комплекса: «"Сказание о князьях владимирских" в историографии признано памятником российской идеологии самодержавия и одним из воплощений теории *translatio imperii* на московской почве»[1].

Однако неясным остаётся вопрос о причинах, из-за которых начался данный переход. А между тем именно в них кроется логика формирования мифа. Предположительно, это происходило следующим образом.

В 1453 году пал Константинополь и перестала существовать Византия - прямая наследница Римской империи. Русское государство оказалось единственным независимым православным государством. Соответственно, перед Россией встал выбор: или поиск союзников, или переход к «имперскому» сознанию. Из-за внешних причин второй вариант был временно неприемлем, однако и православные союзники найдены не были.

Но уже к началу XVI в. Русское государство смогло усилиться, окончательно избавившись от татаро-монгольского ига и объединив большую часть Северо-Востока Руси. Именно из-за этого усиления стал актуальным вопрос об обосновании величия династии Рюриковичей.

В 1503 году было создано Послание Спиридона-Саввы «о Мономаховых дарах». В течение следующих 20 лет оно было отредактировано. Именно в нём впервые была сформулирована легенда о происхождении Рюриковичей от Октавиана Августа, первого императора Римской империи: «Август же начал облагать договором вселенную. Брата своего Патрикия поставил царем Египта... а Пруса - на берегах реки Вислы...»[3] Через некоторое время новгородцы по совету воеводы Гостомысла «пошли в Прусскую землю и нашли там некоего князя по имени Рюрик, бывшего от рода римского царя Августа, и стали умолять

его с посланцами от всех новгородцев. Князь же Рюрик пришел к ним в Новгород»[3]. Позже потомку Рюрика - Владимиру Всеволодовичу - будут принесены дары от правителя и высшего духовенства Византии, в том числе и легендарная шапка Мономаха.

Таким образом, в послании отмечается два транзита: передача титула великого правителя великой державы из Рима (потомство от Августа) и православного правителя из Царьграда (дары от Церкви-матери). Аналогично выстроено и «Сказание о князьях владимирских».

Исходя из вышесказанного, нетрудно понять аналогичное происхождение концепции старца Филофея «Москва - Третий Рим» - дары первого и второго объединились в новом городе: «Все христианские царства пришли к концу и сошлись в едином царстве нашего государя, согласно пророческим книгам, это и есть Римское царство»[4].

В итоге к 30-м гг. XVI в. в Русском государстве сложился комплекс представлений об исключительности и Богоизбранности правящей династии Рюриковичей и, следуя духовно-политической логике того времени, всего Русского государства. Этот комплекс стал основой для создания Великих Четых Миней и Степенной книги царского родословия, использовался для обоснования венчания на царство Иоанна Васильевича и заложил основы нового, «внеевропейского» сознания, которое в общих чертах до сих пор сохраняется у русского народа.

Источники и литература

- 1) Ерусалимский К.Ю. Прус и «Прусский вопрос» в дипломатических отношениях России и Речи Посполитой 1560-х – начала 1580-х гг. // Хорошие дни: Памяти Александра Степановича Хорошева. Великий Новгород; СПб.; М., 2009. С. 276.
- 2) Лихачёв Д.С. Эпоха решительного подъёма общественного значения литературы / Библиотека литературы Древней Руси. СПб.: Наука, 2000. Т.9. С.3.
- 3) Послание Спиридона-Саввы (Послание о Мономаховых дарах) / Русская социально-политическая мысль. XI-XVII вв. Хрестоматия - М.:Издательство Московского университета, 2011. С.177-178.
- 4) Старец Филофей (из посланий Филофеева цикла). // Русская социально-политическая мысль. XI-XVII вв. Хрестоматия - М.:Издательство Московского университета, 2011. С.193