

**Образ канадцев в американской художественной литературе конца XX века**

**Трухина Екатерина Валентиновна**

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет  
иностраных языков и регионоведения, Москва, Россия

*E-mail: Truekaterina99@gmail.com*

Канада известна своим этническим разнообразием. Благодаря огромной протяженности - более 4500 км с востока на запад, существованию множества природных рубежей, препятствующих свободному перемещению границ, а также исторически сложившимся различиям в хозяйствовании Канада разделяется на отдельные области, провинции. Франкоязычный Квебек; индустриальная провинция Онтарио, сосредоточившая в себе более трети всего населения страны; степные провинции Манитоба, Саскачеван и Альберта, с развитым сельским хозяйством и горнодобывающей промышленностью; тихоокеанская провинция британская Колумбия, с ее шахтами и лесозаготовками; и наконец, Приатлантические провинции, по-прежнему живущие рыболовством, лесным хозяйством и земледелием, - в каждом из этих регионов формируются общества, непохожие на других. Хотя изначально Канада имела британские и французские корни, она, как и США, приняла множество иммигрантов из самых разных стран. На первых позициях стоят Великобритания, Китай, Индия, Италия, США и Филиппины[1]. Соответственно, главный вопрос: какими чертами характера обладают жители Канады, и какими их видят американцы?

В результате анализа двух художественных произведений, Канада оказалась совсем не такой, какой ее представляли себе главные герои Делл Парсонс и Джонни Уилрайт. У нее не смертельно холодная погода и не так уж много снега там выпадает. Замечательная, совсем другая и по-своему прекрасная природа, красивые города. Всему этому авторы книг уделили большое внимание.

Говоря об образе канадцев, который создали американские писатели, то можно первым выделить, что канадцы- люди очень отзывчивые и заботливые. Откуда бы ты ни приехал, и в каких обстоятельствах бы ты ни был - они обязательно предложат свою помощь. Они достаточно вежливые, и другой их характерной чертой можно назвать сдержанность, которую, скорее всего, они унаследовали от британцев. Также нужно отметить, что канадцы очень старательные, и им важно, чтобы всем нравилось у них в стране. Об этом говорит их стремление украшать различные здания, собственные дома, улицы и так далее.

В целом, в обеих книгах нет ни одного упоминания о каких-нибудь отрицательных чертах канадцев. Прочитав их, создается впечатление о Канаде, как об очень большой и красивой стране, в которой, благодаря ее жителям, царит дружелюбная и гостеприимная обстановка. Скорее всего, именно поэтому Делл Парсонс, как и Джонни Уилрайт после переезда в Канаду даже и не думали о том, чтобы возвращаться.

[1] Canada's national statistical agency

### **Источники и литература**

- 1) 1. Форд Р. Канада, М., 2012
- 2) 2. Ирвинг ДЖ., М., 2006
- 3) 3. Canada's national statistical agency