

Китайские научно-фантастические сообщества и журналы в интернете

Ситник Анна Валерьевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия

E-mail: thesitniks@mail.ru

Развитие научно-фантастического направления в китайской литературе и журналистике в последние годы набирает обороты. Неудивительно, что не отставая от глобальных тенденций научно-фантастические журналы и сообщества активно распространяют своё влияние на китайскую и мировую интернет-аудиторию и обрастают большим количеством электронных адресов. [n1] Основные условия для расширения научно-фантастического пространства в интернете в последние годы были и остаются возросшая популярность интернета и активный китайский фэндом.

Китайский фэндом — достаточно молодое социальное движение любителей фантастики, сформировавшееся в середине 1990-ых. [n2] На первых порах китайский фэндом концентрировался вокруг журнала «Кехуань шицзе» (Мир научной фантастики) и приложение к данному журналу, но постепенно появилось большое число китайских научно-фантастических фанатских сайтов и сообществ.

Одним из основных интернет-сообществ и площадкой для фанатских дискуссий по-прежнему остаётся сайт целой ветви журналов о фантастике, названный в честь крупнейшего из них «Кехуань шицзе»: www.sfw.com.cn. Данное интернет-издание публикует самую свежую информацию о китайских и зарубежных новинках в мире фантастической литературы, кино, фанфиков, компьютерных игр, различных аудиоматериалов, вебсайтов и т.п, а также предоставляет возможность высказаться всем поклонникам фантастики, начинающим и известным авторам-фантастам. [n3.]

Большую роль в формировании интересов аудитории играет китайский научно-технический сайт: www.guokr.com Здесь можно найти материалы по самым разным темам: технические новинки, исследования Вселенной, научная и фантастическая литература.

Необъятным пространством китайского научно-фантастического интернета стал сайт «Научная фантастическая сеть»: www.kehuan.net Интернет-сообщество «Научная фантастическая сеть» позволяет исследователям, авторам научной фантастики быстрее получать информацию со всего мира, находить коллег в КНР и за его пределами. [n4]

Китайские сообщества и журналы, посвященные вопросам научной фантастики, становятся тонким механизмом, чутко отвечающим запросам времени и аудитории. Исследование данных сообществ и журналов даёт возможность составить впечатление о степени рефлексивности фэндома и аудитории научно-фантастических журналов в КНР.

Источники и литература

- 1) Ли Пинь. Чжунго чи кань чанье фачжань баогао. - Пекин: Изд-во Шехуэй кесюе вэнсянь чубаныше, 2005. С.7-9. Доклад о развитии индустрии периодической печати Китая. 2) Сайт ассоциации писателей КНР: <http://www.chinawriter.com.cn> 3) Сайт журнала «Кехуань шицзе» <http://bbs.sfw.com.cn/> 4) Сайт китайского сообщества любителей фантастики <http://bbs.tianya.cn/post-29-521853-1.shtml>