

Секция «Социология»

Влияние культуры и идентичности на социальные институты Греции

Гианнакиду Валерия Роландовна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова,

Социологический факультет, Москва, Россия

E-mail: valeria2003@bk.ru

Общество и культура в различных странах развивается в взаимосвязи и взаимозависимости. Этот процесс охватил все человечество во всех странах.

«Расширение взаимодействия культур и народов делает особенно актуальным вопрос о культурной самобытности и культурных различиях. Культурное многообразие современного человечества увеличивается, и составляющие его народы находят все больше средств, чтобы сохранять и развивать свою целостность и культурный облик. Эта тенденция к сохранению культурной самобытности подтверждает общую закономерность, состоящую в том, что человечество, становясь все более взаимосвязанным и единым, не утрачивает своего культурного разнообразия. В контексте этих тенденций общественного развития становится чрезвычайно важным уметь определять культурные особенности народов, чтобы понять друг друга и добиться взаимного признания».[1]

Проблемы идентичности в наше время находятся в центре научных и политических дискуссий, как в России, так и на Западе. Представления человека о себе, о своем месте в мире формируют модели индивидуального и группового поведения.

Формирование самосознания и национальной идентичности греков - сложный исторический процесс, протекавший на разных уровнях и отличавшийся различной степенью вовлеченности в него отдельных элементов».[2]

На формировании греческого самосознания оказали влияние такие факторы, как география, климат, язык, религия.

Социальные институты играют важнейшую роль в жизни государства и общества во всем мире. Греция является страной с многовековой историей ее культура, и идентичность берут свое начало со времен Византийской эпохи, а некоторые традиции со времен древней Греции. Социальные институты Греции трансформировались и принимали различные формы на протяжении всей истории.

Язык является одним из важнейших элементов культуры. Современный греческий язык является эволюцией древнегреческого. Новогреческий начал принимать форму его нынешнего вида в конце 17 века.

Говоря об идентичности можно сказать что Греки приложили огромные усилия для того что бы сохранить свою национальную идентичность после четырех векового рабства.

Образование как социальный институт в современной Греции, как и во всех цивилизованных странах, играет большую роль. Культурные вариации производят различные пути мышления, поэтому характер и отличительные черты культуры, которые принадлежат студентам, играют центральную роль в формировании направления роста обучения.[3]

Религия как социальный институт Греции имеет огромное влияние на идентичность и культуру греческого народа. Христианские обычаи и традиции тесно связаны с жиз-

ненным укладом современного греков. Православная церковь продолжает оказывать большое влияние на греческое общество и политическую жизнь страны. Греция в годы глобализации остается страной с глубокими религиозными корнями.

Литература

1. 1.Грушевицкая Т.Г, В.Д Попков «Основы межкультурной коммуникации» Юнити-Дана, 2002г.
2. 2.Феодора Янниции. «Греческий мир в конце 18 – начале 20 вв. К вопросу об изучении самосознания греков» .Алетейя 2004г.
3. 3.Капагиани Ф. «Образование для взрослых в Греции: историческое развитие и современное состояние» 2010г.