

МАСКИ ЧУКЧЕЙ

Сокольская Анастасия Константиновна

Студент

*Северо-Восточный государственный университет, социально-гуманитарный,
Магадан, Россия*

E-mail: sokolskaya.anastasiya@yandex.ru

Изготовление и применение масок было присуще в той или иной степени всем народам Крайнего Севера. Их наличие зафиксировано в культурах коряков, эскимосов, чукчей. Информации о масках чукчей крайне мало [5].

Чукчи – древнейшие обитатели континентальных областей Крайнего Северо-Востока Сибири, носители внутриматериковой культуры охотников на диких оленей и рыбаков. Сегодня чукчи живут на территории Чукотского национального округа, Магаданской области [6].

Известно, что в конце 19 века специальным исследованием чукчей занимался В.Г. Богораз и он отмечал, что не видел масок на праздниках у чукчей и эскимосов, но нашел несколько масок, сделанных из оленьей шкуры, которые чукчи называли «волосяными лицами» [2, 3]. Волосяными маски называли так из-за взлохмаченных пучков меха на «лице» и на деревянном обруче вокруг [5]. Во время пребывания В.Г. Богораза на Чукотке эти маски уже не использовались. Как ему объяснили сами чукчи – этими масками матери пугали детей, заставляя их слушаться. Женщина надевала маску и делала вид, что она – Келе (злой дух), пришедший за непослушным ребенком [2]. В его описании имеется рисунок такой маски.

Надевались маски на празднике в честь Кереткуна — духа моря, хозяина морских зверей. Это был основной праздник прибрежных чукчей, который определял жизнь поселка на весь следующий год. Обряды совершались в течение целого месяца, во время которого пели, танцевали, состязались в силе и ловкости, обменивались вещами. Причем обрядовые пляски и шаманство происходило и днем и ночью, т.к. считалось, что кит находится среди гостей и его надо развлекать. В последний день праздника появлялись танцоры в масках, символизирующие перевоплощение танцоров в духов, которым посвящался праздник [1].

Иногда маску заменяла раскраска лица. Приморские чукчи и азиатские эскимосы на празднике кита разрисовывали себе лицо сажей, изображая на нем фигурку кита или его хвост, а к передней части налобной повязки прикрепляли пучок шерсти, имитирующий фонтан. Так поступали все принимавшие участие в празднике. Это пример массовой маскировки [5].

Своеобразными маскоидами можно назвать «помощников» чукчей, которые имели вид головы, вырезанной из дерева или кожи. Их носили привязанными к связке амулетов или у пояса. Помощник «помогал» своему хозяину в его делах. Продажа или потеря такого помощника могла стать причиной смерти хозяина [2].

Известно существование и снеговых очков-масок у чукчей. Изготавливались они из дерева или кожи. На месте зрачков делались узкие прорези. С появлением русских на Чукотке, чукчи стали охотно покупать их дымчатые очки в подражание европейским [3].

Также известно, что во время охоты на нерпу чукотские охотники надевали на голову шкурку, снятую с головы нерпы [5]. По некоторым данным к такой же маскировке прибегали и коряки.

Описание своеобразной маски приводит Вдовин И.С. Он пишет, что весьма часто у молодых и старых чукчей можно было увидеть на голове узкий ремень с пришитыми к нему пуговицами либо бусами. Это так называемый чеутыгчев – «повязка вокруг головы». Пуговицы располагались симметрично по обе стороны темени и служили дополнительными глазами. Глаза должны были увидеть и отпугнуть злонамеренные существа, если те попробуют приблизиться к владельцу повязки [4].

Таким образом, можно отметить, что чукчи использовали маски, но широкого распространения они не получили. Об этом свидетельствует немногочисленность данных археологических и этнографических источников, данные опроса представителей чукотской национальности. Изготавливались чукотские маски из кожи, дерева, декорировались мехом, пуговицами, кожей. Использовались маски в обрядовых целях – на празднике кита, в охранительных целях – для защиты от злых духов, на охоте с целью маскировки, в качестве «помощников» в работе. Особую роль у чукчей, как у эскимосов, играли снеговые очки для защиты от солнца.

Источники и литература

1. Ансамбли Чукотки. [Электронный ресурс] URL: <http://www.chukotka-ensembles.ru/festivali>.
2. Богораз В.Г. Чукчи. Религия. М. 1939. Ч. 2.
3. Богораз В.Г. Материальная культура чукчей. 1991.
4. Вдовин И.С. Религиозные культы чукчей // Памятники культуры народов Сибири и Севера: (2-я половина XIX - начало XX в.). Л., 1977. С. 117-171.
5. Иванов С.В. Маски народов Сибири. Л., 1975. [Электронный ресурс] URL: <http://squadette.ru/maski/index0.html>.
6. Чукчи. [Электронный ресурс] URL: www.kamchatsky-krai.ru/ethnography/chukchi/chukchi.htm.