

Секция «Востоковедение, африканистика»

Эволюция средневековых сакрально-политических и пространственно-территориальных представлений непальцев: проблема границ и роль англо-непальской войны (1814-1816).

Марков Дмитрий Евгеньевич

Аспирант

*Институт Востоковедения им. А. Крымского Национальной Академии Наук
Украины, Всемирная история, Киев, Украина*

E-mail: mitos86@ukr.net

В 1769 г. правитель Горкхи Притхви Нараян Шах, который с 1740-ых гг. начал объединение гималайских княжеств в одно большое государство, захватил Непальскую Долину (тут находились три княжества Малла: Катманду, Лалитпур и Бхадгаон) и перенес столицу в Катманду. Так было создано общенепальское государство. Дело короля-объединителя Притхви Нараяна продолжили его наследники, и в конце XVIII - нач. XIX ст. под властью дома Горкхи (т.е. династии Шах) оказались значительные территории в Гималаях. К 1814 г. владения королевства простирались от владений сикхов на западе до Сиккима на востоке. На юге Непал граничил с владениями Ост-Индской компании [5].

В Непале все территории государства считались владениями короля (muluk) (а так же иногда desa). Монарх также выступал хранителем дхармы всего королевства, находящегося под его ритуальной юрисдикцией деша (desa или des) (это термин полисемантический). Владение деша – своеобразная «модель универсума». Границами этой сакральной-политической «единицы» служили храмы почитаемых королем и его династией божеств, расположенные по сторонам Света. В «центре» «сакральной географии» королевства находился храм родового божества правящей династии (в Непале это храм покровительницы страны богини Таледжу). Интересно, что границы реально контролируемых владений короля могли и не совпадать с территорией под ритуальной юрисдикцией государя. Ритуальная «чистота» владения как и благополучие подданных во многом зависели от монарха и поддерживались им. Деша и мулук обозначают соответственно «сакрально-политическое владение» и «реально контролируемые владения короля», однако во многих документах они используются как синонимы[1].

В рамках большого гималайского королевства, в том числе в его ритуальном (сакральном) понимании, находилось множество других земель или стран (деш или деша; des): земли населенные тем или иным (автохтонным) народом или племенем, говорящие на своем языке, придерживающиеся своих извечных традиций и способа жизни. Это «микрокосмы», организованные по тем же принципам деша: их ритуальные границы определялись храмами, в центре находился главный храм «страны». Король Непала выступал защитником этих «стран» и их дхармы (des dharma); он обязан был поддерживать традиции каждой «страны», ее многовековой уклад и способ жизни ее населения. Важнейшей такой землей была Непальская долина (Nepal des). Эта «Срединная земля» стала ядром общенепальского государства. От королей Малла династия Шах восприняла сакрально-политические традиции Непал деш – государства-мандалы. Притхви Нараян получил благословение родовой богини и традиционной хранительницы Непал деш богини Таледжу. Но поскольку новая династия Шах происходила из «горного»

(кхасского) региона Парбате на Западе Непала необходимым было «соединить» пространство «страны гор» и Непальской долины. Поэтому король сохранил традицию многих горных княжеств Западного Непала – разделение на зимнюю и летнюю столицу; Катманду был летней, а Нувакот в горах на краю долины – зимней столицей; тем самым «связывалось» пространство «страны гор» (Парбат) и Непальской долины (Nepal des), со временем сакральный центр королевства все больше «локализовывался» и «осознавался» в Непальской долине. Долина становилась главной, центральной землей всего государства, «Непал» все больше ассоциировался со всем королевством [1,7].

Границы Непала в период роста и формирования единого королевства характеризовались «текучестью» (fluidity), непостоянством (что напоминало и ситуацию в средневековой Индии)[1]. У этого явления было много причин. Непальское государство все еще пребывало в состоянии расширения границ, но кроме того, эта «размытость» границ государства была связана и с традиционными воззрениями (которые, очевидно, не предполагали жесткой «фиксации» границ) [4,7].

Нужно так же отметить определенную «двойственность» территориально - административного статуса тех или иных земель. Так например вассальное княжество Мустанг признавало одновременно и верховную власть короля Непала, но и продолжало, пусть и символически, платить дань Далай-ламе, а приграничные селения и города на севере управлялись назначаемыми из Катманду чиновниками, хотя находились на тибетской территории и т.д [1,6]. Непальские подданные, так же, с легкостью могли покидать территорию и переселяться на другую. Кроме того существовали и другие принципы, на основании которых король претендовал на те или иные земли, например династический [3,5]. Не удивительно, что на южной границе все эти обстоятельства и традиции спровоцировали значительные разночтения и появления спорных территорий с англичанами.

Англо-непальская война 1814-1816 гг. началась именно с приграничного конфликта [3,5]. Она остановила рост непальского государства и повлияла как на осознание, восприятие своих внешних границ Непалом, так и была фактором в изменениях восприятия «своего пространства» внутри королевства [1,2,7].

Литература

1. Burghart R. The Formation of the Concept of Nation-State in Nepal // The Journal of Asian Studies. Vol. 44, № 1. 1984. P. 101-125.
2. Clarke G.E. Blood and Territory As Idioms of National Identity in Himalayan States // Kailash. – Vol.17, №3-4 – 1995.
3. Rana, N.R.L. The Anglo – Gorkha War (1814-1816). Kathmandu, 1970.
4. Riccardi T.J. The Royal Edicts of king Ram Shah of Gorkha // Kailash. Vol. 5. 1977. P. 29–65.
5. Stiller L.F. The rise of the House of Gorkha: a study in the unification of Nepal 1768–1816. Kathmandu, 1995.
6. Pant M.R. & Pierce P.H. Administrative Documents of the Shah Dynasty Concerning Mustang and its Periphery (1789–1844 A.D.). – Bonn, 1989.

7. Whelpton J. History of Nepal. Cambridge, 2005.

Слова благодарности

Благодарю с.н.с. Института востоковедения им. А.Крымского НАН Украины Огневу Е.Д. за рекомендации и советы при работе над этим материалом.