

Секция «Социология»

**Отношение родителей к учреждениям дополнительного образования детей
(на примере детской музыкальной школы города Апатиты).**

Панова Полина Валерьевна

Студент

*Петрозаводский государственный университет, Кольский филиал, Факультет
гуманитарных и социальных наук, Апатиты, Россия*

E-mail: lapochka777-7@mail.ru

Система дополнительного образования детей Российской Федерации развивается на протяжении более 15 лет. Под «дополнительным» понимается мотивированное образование за рамками основного образования, позволяющее человеку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно. Процесс целенаправленной трансляции культурного наследия поколениями людей, является важнейшим фактором развития общества. Сегодня образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, сколько его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в тенденциях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в социокультурном пространстве, к самостоятельному выбору жизненного пути, к самообразованию, самосовершенствованию. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию учащихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

В связи с этим возникает необходимость социологического исследования потребности в дополнительном образовании детей, их родителей, а также тех специалистов, которые работают в соответствующих учреждениях. Целью моего исследования было: определить отношение родителей к учреждениям дополнительного образования, где обучаются их дети.

В апреле 2012 года в г. Апатиты было проведено пилотажное социологическое исследование с целью изучения отношения родителей к учреждениям дополнительного образования детей (на примере детской музыкальной школы города Апатиты). Объектом исследования выступили родители, дети которых обучаются в учреждении дополнительного образования детей – детской музыкальной школе г. Апатиты (а именно, один из родителей). Предметом исследования выступало мнение родителей об этих учреждениях. Данные собирались методом анкетного опроса. Всего было опрошено 100 человек (30 мужчин и 70 женщин).

По результатам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что большая часть респондентов (82% от общего числа опрошенных) признает значимость обучения собственного ребенка в детской музыкальной школе. Эта значимость, по мнению родителей, заключается, прежде всего, в том, что обучение в музыкальной школе дисциплинирует (22,8%), воспитывает усидчивость, терпеливость (14,6%), развивает ребенка (память, внимание, мышление) (13,4%). Также было отмечено, что ребенок учится

слушать классическую и инструментальную музыку (12,2%), учиться распорядку дня (12,2%).

Первоочередными задачами учреждений дополнительного детского образования, по мнению родителей, должны быть: проявлять интерес к новому знанию (95%), обучать взаимодействию с другими детьми (82%), обучать лидерским качествам (56%), обучать работе в группе (89%), обучать пунктуальности (84%), обучать творческому подходу ко всему (95%), обучать распорядку дня, совмещение нескольких школ (88%).

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что, родители детей считают, что детская музыкальная школа должна выполнять не только задачи, связанные с обучением у ребенка творческих способностей, обучению игры на инструментах, но и обучать таким качествам, как работа в группе, взаимодействию с другими детьми, приучать к самостоятельности.

При этом некоторые родители стремятся записать ребенка одновременно в несколько учреждений дополнительного образования детей (36%). Большинство из тех, чьи дети посещают несколько учреждений, обосновали это тем, что помимо творческого развития, духовного нужно физическое развитие (26%). Также родителями было отмечено, что дети сами хотят заниматься в нескольких учреждениях и родители их поддерживают в этом. Поэтому отдают детей в спортивные секции, школы. Например, Детскую Юношескую Спортивную Школу, Дом Детского Творчества, Художественную гимнастику и другие.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что дополнительное образование, по мнению родителей, играет важную роль в формировании личности ребёнка, и, прежде всего, его творческих способностей и умения взаимодействовать с другими детьми.