

Секция «Социология»

Феномен региональной идентичности стран Латинской Америки

*Ольга Матвеева Юрьевна*

*Студент*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, , Москва, Россия*

*E-mail: goldfine-87@yandex.ru*

Реалии современного мира напрямую сталкивают нас с проблемой самоидентификации в различных сферах: этнической, культурной, политической, социальной, экономической и др. Постоянно ускоряющиеся темпы глобализации, стремительное развитие информационных технологий, неуклонный рост международных контактов и взаимодействий приводит к неизбежному размыванию национальных и культурных границ во всем мире. Последствия данных процессов носят крайне противоречивый характер: с одной стороны, стремление к общечеловеческим универсальным ценностям, космополитизм и утрата идентичности, с другой стороны, тенденции локализации культур, попытки изоляции своих традиций от проникновения чужеродных элементов и возрастание этнической идентичности до ее высшей степени.

Латинская Америка является регионом, который объединяет на своей территории множество самобытных народов и этносов, являющихся носителями уникальных культурных паттернов и элементов и обладающих различными антропологическими признаками, психологическими установками, обычаями, традициями, жизненными ориентирами. Говоря об этническом составе населения Латинской Америки, принято выделять: коренные индейские народы, потомков европейских переселенцев, выходцев из Африки и Азии. Взаимодействие такого разнообразного количества народов и этносов в рамках одной территории остро ставит вопрос о проблемах, связанных с интеграцией, ассимиляцией, транскulturацией, этнической и культурной идентичностью, а также последствиях данных процессов как для отдельных государств, так и для региона в целом [2].

Язык является одной из базовых составляющих этнической идентичности. В нем отображены история, традиции, первостепенные ценности, табу, которые разделяют его носители. Ключевым моментом в формировании языковой картины мира населения Латинской Америки стало сочетание письменной европейской культуры с устной культурой автохтонного населения. Структурообразующую функцию в становлении новой культурно-исторической общности выполнял и продолжает выполнять испанский язык. Однако его доминирующее положение все же не позволило ему вытеснить местные языки в узкую сферу бытового общения и лишить их национального статуса.

Религия представляет собой еще один важный компонент, влияющий на самоидентификацию индивида. За период колониальной эпохи католицизм оказал глубокое воздействие на самосознание автохтонного населения Латинской Америки, однако, окончательно преодолеть пантеистическое мировоззрение оказалось невозможным, поэтому можно говорить о существовании двух религии – католической и народной [2]. На новой территории католичество обрело несколько иную интерпретацию, отвечающую культурным особенностям региона. Вместе с тем, в традиционных праздниках некоторых народов и этносов, проживающих в Латинской Америки, сохранились языческие элементы, старинные языческие ритуалы, пантеистические мотивы в фольклоре.

Несомненно, важнейшим из факторов, формирующим этническую идентичность, является история. Исходным пунктом исследования Латинской Америки как качественно новой реальности служит дата официального открытия Америки: 14 октября 1492 года. Взаимодействие Старого и Нового Света на протяжении долгого времени представляли собой столкновение миров, осуществляемое посредством военной и духовной конкисты и колонизации [5]. Постепенно противостояние двух культурных систем стало ослабляться и сменилось иными формами межкультурного взаимодействия: симбиозом и синтезом, основой которых стало постепенное принятие «чужого» как чего-то вполне естественного, а затем возникновению нового культурного феномена.

Основополагающим аспектом исследования латиноамериканской идентичности является анализ концепций латиноамериканской цивилизации. Большинство концепций состоят из двух частей: интерпретации реальности, которая существовала в момент создания концепции, и «проекта», т.е. представлений о будущем Латинской Америки. С целью преодоления отчуждения у этнических общностей и образования уникальной собственной идентичности, ведущими мыслителями Латинской Америки были созданы проекты «будущего» [3]. Среди наиболее влиятельных из них можно выделить: «либертатный», «цивилизаторский», «ревизионистский», «проект самообретения» и «философия освобождения».

Либертатный проект был разработан С. Боливаром и основан на идее интеграции народов испано-иберийского происхождения, с опорой на их самобытность. Данное объединение должно служить исходным пунктом для создания всемирного сообщества народов. Суть цивилизаторского проекта заключалась в искоренении культуры автохтонного населения и обычаев колониального периода, а также изменении генетического состава населения Латинской Америки через массовую европейскую миграцию. Ответом на цивилизаторский проект стало создание ревизионистской концепции. Исходной позицией «ревизионистов» является то, что европейская культура с ее ценностями несет в себе разрушительное для Латинской Америки начало, поэтому должна быть искоренена. Проект «самообретения» направлен на создание новой реальности, которая должна будет интегрировать в себе все лучшее, что есть как в европейской культуре, так и в культуре коренного населения. Наконец, Философия освобождения ставила целью создание «практической» латиноамериканской философии, которая через пересмотр и критику западной философии, смогла бы создать на основе культурного и социального опыта континента качественно новый способ рефлексии. Основными идеями Философии освобождения стало стремление к более высоким максимам, идеи интеркультурности, свободы мировоззрения и критической оценки непререкаемого авторитета [1].

Специфической чертой Латинской Америки как цивилизации является так называемая «пограничность». Это обусловлено тем, что данная цивилизация была образована при взаимодействии различных культур. К основным характеристикам региона на настоящий момент можно отнести: достаточно высокий уровень архаических элементов культуры, гетерогенность, отсутствие целостности мировоззренческого фундамента [4]. Вместе с тем при наличии внешней угрозы, Латинская Америка все чаще выступает на международной арене как идеологически целостное образование. Предпосылками этого является ряд факторов: лингвистическая общность, общая религия, художественное творчество, идея латиноамериканской солидарности и латиноамериканской идентичности [1]. Основываясь на вышесказанном, можно сделать вывод о том, что формирование

латиноамериканской цивилизации становится все более ощутимым. Территориальное, культурное, лингвистическое и религиозное сходство заложило основы для становления общего латиноамериканского самосознания, что, в свою очередь, является ключевым аспектом в развитии и окончательном становлении качественно новой региональной идентичности.

### **Литература**

1. Авдеев К.Е. Становление латиноамериканской цивилизации: социально - философский анализ: авт. дисс... к.ф.н. М., 2010.
2. Воротникова Т.А. Актуальные проблемы этнокультурной идентичности в странах Латинской Америки // Политические изменения в Латинской Америке: история и современность. Сборник статей, посвященный памяти С.И. Семенова. Воронеж, 2006. С. 34-38
3. Саа Л. Философия американской истории, - М.,1984
4. Шемякин Я.Г. Отличительные особенности "пограничных" цивилизаций // Общественные науки и современность. М., 2000. С. 96-114
5. Fuentes C. Valiente mundo Nuevo. Madrid., 1990