

Секция «Социология»

Культурная самоидентификация и национализм

Арлашина Наталья Сергеевна

Студент

ВлГУ, ФФИСН, Владимир, Россия

E-mail: natali92a@mail.ru

В современной России за последние несколько лет наблюдается рост национальных настроений и активности националистических движений. Почему в России, многонациональной стране, национальное самосознание приняло такие острые формы?

Одной из причин распространения в России националистических настроений, на наш взгляд, является стремление русского народа самоидентифицировать себя со своей нацией, осознать связь со своим национальным целым, показать любовь и уважение к своему народу. Эти идеи становятся особенно популярны и актуальны в эпоху тотальной глобализации и размывания национальной самобытности. Наибольшую поддержку эти идеи получают среди молодежи.

Современные общества различных стран с каждым годом становятся все более взаимосвязанными и взаимозависимыми. В то же время происходит стирание границ между культурами. Некоторые нации, этносы просто «вымирают» под давлением процессов ассимиляции, урбанизации, миграции. Стираются границы неповторимости, уникальность каждого народа и каждой культуры. Все более актуален вопрос: «Как в этой всеобщей глобальной интеграции сохранить свою культуру, традиции и самобытность?»

Национализм и патриотизм имеют общие корни – привязанность и преданность к своему обществу и культуре. Каждому этносу присуща постоянная социокультурная антитеза «мы — они», «свои — чужие». Поэтому этнос — только та культурная общность людей, которая осознает себя как таковую, отличая себя от других аналогичных общностей[3]. Таким образом, национальное самосознание выступает не только как отражение духовного единства своего народа, но и как определение реально существующих различий. Самосознание обычно опирается на представления об общности происхождения и исторических судеб, участие в исторических событиях, на связь с языком и «почвой».

Культура становится основным фактором для различения «мы» и «они». Антагонизм по отношению к «чужим общностям» — основная черта механизма укрепления внутренней сплоченности. В этом можно видеть одну из основных причин разного рода этноцентризма, постоянно проявляющегося в массовом сознании. Национальное самосознание способствует общекультурному возвышению нации, ее историческому развитию. Отсюда скачки активности националистических движений и их популярности среди населения.

Национальное самосознание – важнейшая составляющая человеческого сознания в целом, его психологического потенциала[2]. Порой отсутствие личного жизненного опыта успешно компенсируется набором национальных жизненных, духовных и нравственных установок. Отсутствие правильно сформированного национального самосознания ведет к маргинализации, духовно-нравственной деградации, отсутствию жизненных ориентиров, что выражается в таких негативных явлениях, как социальная и политическая апатия (пассивность), заниженная самооценка, высокий уровень преступности и пр. Одним из проявлений «нездорового» сознания может выступать агрессия.

Правильно сформированное национальное самосознание, по сути, может лечь в основу базисных жизненных ориентиров. Поэтому важнейшей задачей любого государства является формирование здорового национального и этнического самосознания.

Литература

1. Ерасов Б.С. Социальная культурология: Учебник для студентов высших уч.зав. – Издание третье, доп. И перераб. – М.: Аспект Пресс, 2000. -591 с. ISBN 5-7567-0132-X
2. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь – справочник. – М.:АНО «Диалог культур», 2007. - 704 с.
3. Юрий Семёнов. Этнос, нация, диаспора // Этнографическое обозрение, 2000, № 2.

Слова благодарности

Спасибо моему научному руководителю за оказанную поддержку.