

Секция «Психология»

**Узнавание рисунков и развитие модели психического в дошкольном
возрасте.**

Королёва Наталья Александровна

Студент

*Ярославский государственный университет имени П.Г.Демидова, Факультет
психологии, Ярославль, Россия
E-mail: kusaka-jyn@rambler.ru*

Детскому рисунку посвящено множество исследований, как в отечественной, так и в зарубежной психологии. Во-первых, рисунок исследуется как индикатор психического развития ребенка. Так, например, Ф.Гудинаф изучались качественные характеристики рисунка во взаимосвязи с интеллектом, на основании чего была предложена шкала оценки изображения человека для определения умственного развития. Позднее этот тест был пересмотрен Д. Харрисом и опубликован под названием «Рисуночный тест Гудинаф – Харрис» (Обухова, 1995). В отечественной психологии рисунок исследуется в контексте знаково-символической функции (Мухина, 1981; Романова, 1991; Салмина, 1988).

Во-вторых, предметом исследования может быть эволюция детского рисунка. Наиболее полное описание этапов, которые рисунок проходит в своем развитии, представлены, по нашему мнению, в работах Ж.А. Люке. Автор рассматривает деятельность рисования как разновидность игры, указывает мотивы, побуждающие ребенка рисовать, выделяет особенности изображения, характерные для каждой из стадий (Luquet, 1927).

Оба этих подхода рассматривают рисунок как таковой, его характеристики и функции. В своем исследовании мы предприняли попытку исследовать рисунок в системе взаимодействия ребенка и Другого (наблюдателя), в соответствии с подходом модели психического (Theory of Mind) (Сергиенко, 2009; Сергиенко, Лебедева, Прусакова, 2009; Baron-Cohen et al., 1985). Центральным вопросом здесь является то, что видит другой ребенок, когда смотрит на рисунок своего сверстника, может ли он узнать изображение, т.е. точно определить что именно нарисовано. На наш взгляд, рисунок в существенной степени связан с представлением о Другом.

Гипотезой исследования является предположение о том, что способность узнавания рисунков связана с уровнем развития модели психического.

Понимание того, что Другой обладает своим собственным психическим, имеет собственные мнения, намеренья, желания, появляется у ребенка далеко не сразу. Е.А. Сергиенко предлагает уровневый подход к развитию модели психического, согласно которому в 3-4 года (уровень агента) модель психического только начинает появляться, свое психическое и психическое Другого еще слабо разделены, тогда как уже в 5-6 лет (уровень наивного субъекта) ребенок становится способен воздействовать на психическое другого, предвосхищать реакции Другого на свое поведение (Сергиенко, 2006, 2009). В возрасте 4-5 лет происходит перестройка модели психического, связанная с переходом от уровня агента к уровню наивного субъекта, а также уже достаточно развиты мелкая моторика и знаково-символическая деятельность, чтобы рисунки могли

приобретать выраженное предметное содержание.

Поэтому выборку нашего исследования составили дети 4-5 лет.

Испытуемые выполняли следующие задания:

1. Нарисовать рисунок.

2. Узнать свой рисунок среди рисунков всей группы, рассказать, что нарисовано на нем и на рисунках других детей. Задание выполнялось дважды – в день рисования и через два месяца.

3. Решить задачи, позволяющие определить уровень развития модели психического («Салли – Энн тест», «Коробка с печеньем», «Что хочет Чарли?», « Кто знает что в коробке?» , «Мэри и Джон»).

Темой всех рисунков были животные. Но каждый ребенок сам выбирал, какое именно животное он хочет нарисовать. Вопрос «что увидят на рисунки другие?» задавался после выполнения рисунка и выступал показателем уверенности ребенка однозначности своей картинки.

Анализ взаимосвязи исследуемых параметров проводился при помощи программы R (R-stan). Были получены следующие результаты:

1. При узнавании рисунков в день рисования была выявлена нелинейная связь между уровнем развития модели психического и узнаванием рисунков других детей. Узнавание рисунков Других при повторном предъявлении оказалось независимо от уровня развития модели психического. Также статистические данные показали, что уровень развития модели психического не зависит от способности к узнаванию.

2. Была выявлена взаимосвязь узнавания рисунков между первым и вторым предъявлением. Высокий показатель узнавания рисунков при предъявлении их в день рисования указывает на успешность повторного узнавания через 2 месяца.

3. Количество правильных узнаваний каждого из рисунков зависит от уровня развития модели психического. Эта связь носит нелинейный характер, так же как и в случае узнавания рисунков других детей. До определенного момента при повышении уровня развития модели психического наблюдается резкое снижение способности к узнаванию, затем показатель узнавания начинает подниматься. Уровень развития модели психического оказался независим от количества правильных узнаваний каждого из рисунков.

Полученные данные подтверждают наше предположение о существовании взаимосвязи между моделью психического и узнаванием рисунков Других. Уровень развития модели психического является важным фактором, определяющим узнавание, но сама способность хорошо узнавать чужие рисунки не может быть свидетельством высокого уровня развития модели психического.

Разделение своего психического и психического Другого, понимание его мнений и намерений, позволяет прогнозировать его поведение. Фактически, если перед ребенком стоит задача узнать рисунок Другого, то достаточный уровень развития модели психического позволяет ему соотнести наблюдаемое изображение с намерением автора рисунка нарисовать нечто определенное, пользуясь при этом существенными признаками предмета рисования, которые отражены на рисунке. Но особенность рисунков детей дошкольного возраста состоит как раз в том, что все существенные признаки, как правило, не отражаются. Вероятно, именно этой особенностью может объясняться тот факт, что способность узнавания не позволяет прогнозировать уровень развития модели психического.