

Секция «Журналистика»

**Внедрение цифрового телевидения в Казахстане (на примере канала «24KZ»)**

**Таныркулова Анара Ермековна**

*Студент*

*Евразийский Национальный Университет им. Л.Н.Гумилева, Журналистики и политологии, Астана, Казахстан*

*E-mail: t.anara\_\_@mail.ru*

Внедрение наземного цифрового вещания телевизионных программ в мире началось еще в 1998 году. Прошло уже 15 лет и приобретен достаточный опыт, который включает в себя ряд ошибок и заблуждений. [1] Их, конечно же, необходимо учесть при переходе от аналогового вещания на цифровое в нашей стране. Сегодня в мире обсуждается основной вопрос: в каком году закончится внедрение цифрового телевизионного вещания в той или иной стране и когда будет прекращено аналоговое ТВ-вещание? Соглашением Женева-2006 для Европы, а также других стран, его подписавших, в частности и Казахстана, прекращение аналогового вещания определено в 2015 году. [1]

Несколько лет назад дух захватывало только от идеи создания цифрового телевидения в Казахстане. Сегодня мысль обрела реальную форму - «24KZ» стал прорывом года в казахстанской телеиндустрии. Оснащение, аналогов которому нет во всей Центральной Азии, высокое разрешение телекартинки и огромный творческий потенциал, по мнению корифеев телевидения, способны сделать успешным долгожданный отечественный проект. [2]

О главных событиях в стране и мире оперативно и достоверно. Именно по такому принципу работает новый казахстанский телеканал. «24KZ» можно смело назвать пионером в сфере отечественного цифрового телевидения и по форме – новости обновляются каждые полчаса, по времени – канал круглосуточный, и по качеству вещания – телеканала в формате HD в Казахстане еще не было.

Новый канал вещает круглые сутки. Он стал аналогом таких мировых телеканалов, как BBC, CNN, Euronews и «Россия 24». Ежедневно в эфир выдается 48 выпусков новостей, и 40 информационно-тематических программ. Основным иностранным партнером «24.kz» является агентство Reuters.

Канал оснащен самым современным оборудованием.[3] Он вещает через национальную спутниковую систему «Отау ТВ», помимо этого запущен веб-сайт [www.24.kz](http://www.24.kz). «24.kz» выдает продукцию только отечественного производства. Центральный офис находится в Астане, также открыты представительства в регионах. На канале работает 350 человек.

Стоит отметить, что на первом этапе цифровое эфирное телевидение внедряется в таких городах как Астана, Алматы, Караганда, Жезказган, и Жанаозен. Позже будут подключены 13 областных центров, приграничные и центральные регионы. К 2015 году 95 % населения будут иметь доступ к цифровому эфирному телевидению. А с учетом возможностей спутникового телевидения «Отау ТВ» бесплатный доступ к отечественным каналам могут получить все жители Республики Казахстан.

По информации МТК РК, в рамках реализации первого этапа национального проекта сегодня в 370 населенных пунктах страны более 3,5 млн. казахстанцев могут по-

лучить доступ к цифровому эфирному телевидению.[3]

Внедрение цифрового телевидения, как отмечено в новом плане, позволит уменьшить ретрансляцию программ иностранного производства на отечественном телевидении Казахстана. Например, передача, в которой описывается московская частная школа, может, и хороша сама по себе, но она совершенно не подходит казахстанскому телезрителю.

В заключении хочется сказать, что в данный момент мы становимся наблюдателями и участниками перехода к новым стандартам вещания, которые диктуют не только государственные институты, но и технический прогресс.

### **Литература**

1. <https://medialawka.org>
2. <https://khabar.kz>
3. <https://Tengrinews.kz>