

Секция «Журналистика»

Толерантность и современный российский радиоэфир

Кизимова Елена Сергеевна

Соискатель

РГГУ, Факультет журналистики, Москва, Россия

E-mail: sugarpbm_ka13@mail.ru

У толерантности есть множество синонимов - это и политкорректность, вызывающая у многих уже усмешку от чрезмерной щепетильности запада к этим вопросам, и более близкое и понятное нам понятие терпимости.

Толерантность в профессиональной деятельности журналиста - это «терпимое отношение к многообразию социокультурных моделей поведения и развития субъектов различных сфер деятельности в правовом поле, способов реализации их в общественной среде» [2].

«По всей вероятности, - пишет историк Якимович, - начиная с Геродота, конфликты среди человеческих сообществ мифологизируются по одной и той же схеме. «Наши» описываются как носители культуры и человеческих ценностей, а «чужие» - как варвары, дикари, зверообразные нелюди» [6]. Разнообразные стереотипы, формируемые и распространяемые в СМИ, оказывают большое влияние на поведение аудитории и состояние общественного мнения. Важно стремиться к тому, чтобы информационная площадка российского радиоэфира не оказывалась полем битвы между своими и чужими. Существуют несколько основных правил для журналистов, затрагивающих этническую тему: «журналисту не следует забывать, что этническая журналистика - очень тонкая сфера, и что одна неудачная публикация может создать большое напряжение между этносами, народами, странами» [3].

Сегодня СМИ, особенно в новостных и аналитических программах, определяют тематику общественной дискуссии по вопросам расы и национальности. Необходимо задумываться, всегда ли целесообразно упоминание этнических признаков, тем более в материалах, связанных с криминалом. Важно помнить, что лишь из одного неудачного примера может создаться негативный образ о целом этносе.

Литература

1. Малькова М.В. Толерантная диагностика средств массовой информации. - М., 2002. Новикова Т.В. Толерантность в профессиональной деятельности журналиста. - М., 2006.
2. Семейкин Д.А. Толерантность как фактор эффективной коммуникации. - М., 2006
3. Смерть мульти-культы. Почему европейская модель оказалась на грани краха. // «Русский репортер». - 2010. - №42 (170).
4. Щербинина Ю. В. Русский язык. Речевая агрессия и пути ее преодоления. - М., - 2004.
5. Якимович А.К. «Свой - чужой» в системах культуры // «Вопросы философии». 2003, № 4