

Секция «Востоковедение, африканистика»

Структура "Книги Перемен" (И Цзин) и ее интерпретация на основе чертежа "Великого предела" (к вопросу о происхождении иероглифов китайского языка)

Ткаченко Валерия Валерьевна

Студент

*Кубанский государственный университет, факультет управления и психологии,
Краснодар, Россия*

E-mail: valetta@land.ru

При сопоставлении изображения Хэ ту (Ho Tu) и схемы Ло шу (Luo Shu) (рис. 1: а) для оценки логического и структурного перехода от "преднебесного" к "посленебесному" порядку, получаем цифровые обозначения восьми триграмм: 3, 5 – Ли; 7, 1 – Кань; 8, 6 – Цянь; 2, 4 – Сюнь; 1(10) – Дуй (внутренний "круг"); 1 (5) – Кунь (внутренний "крест") и два способа их симметричного расположения: 1) 8,3,7,2, (1(10)), 1(5) – Цянь, Ли, Кань, Сюнь, (Дуй), Кунь; 2) 6,1,5,4, 1(10), 1(5) – Цянь, Кань, Ли, Сюнь, Дуй, Кунь.

Размещение триграмм на схеме чертежа "Великого предела" образует последовательность символов-"сян": Тай инь, Шао ян, Тай ян, Шао инь, которая, при дальнейшем разбиении, выстраивается в порядок "Кунь – Чжэнь – Дуй – Кань – Сюнь – Цянь – Ли – Гэнь". Этот порядок на схеме чертежа "Великого предела" соответствует созвездию "Северный ковш" ("Большая медведица"): триграмма "Кунь" обозначена звездой Фекда, "Тянь цзи" – "Небесная жемчужина" ("Небесная сфера"), а триграмма "Гэнь" – звездой Алькаид, "Яо гуан" – "Мерцающее сияние". Последующее разбиение триграмм согласно общему правилу позволяет найти все 64 гексаграммы, выстроенные в определенном порядке. При перенесении этого порядка на самый ранний из сохранившихся экземпляров графического изображения структуры "Книги Перемен" – мавандуйского, датированного 180-170 гг. до н.э. (рис. 2: b), – получаем базовую структуру "Книги Перемен" (рис. 3: с).

Иероглифы китайского языка являются составными. Так, иероглиф "bīāo в значении "ковш, черпак, ложка; рукоятка "ковша" (созвездия "Северный ковш") состоит из следующих иероглифов: mù "дерево xīn "сердце gē "копье". Рассматривая схему чертежа "Великого предела" где триграмма "Гэнь" обозначает "сердце человека" и относится к стихии "дерево" можно говорить о том, что составные части этого иероглифа – mù "дерево" и xīn "сердце" – свидетельствуют о его связи с "Великим пределом" в качестве элементов общей структуры письменности- "вэнь формирующей онтологию, описываемую китайской философской традицией.

Иллюстрации

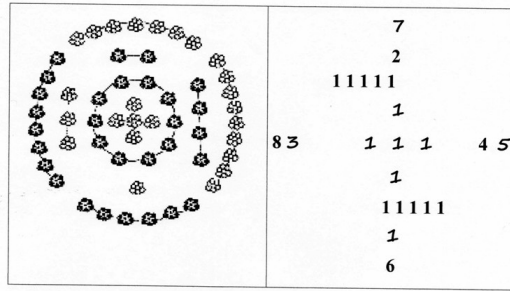


Рис. 1: а

	1	2	3	4	5	6	7	8
6 (1)	43 Цянь 1 Энергичность. 乾	48 Инь 12 否 Упадок	41 Дунь 33 遯 Уход	46 Ли 10 履 Поступок	45 Сунь 6 Спор. 訟	42 Гун жэнь 13 Полноценность Согласие	47 У' вань 25 Семья Непроявленность	44 Гуоу 44 剝 Встреча
8 (2)	57 Гэнь 52 艮 Непоколебимость	59 Да чу 26 大畜 Великое воспитание	64 Бо 23 剝 Разрушение	62 Сунь 41 損 Убыток	61 Мин 4 蒙 Невежество	58 Би 22 賁(費) Светлость	63 И 27 頤 Питание (Челюсти)	60 Гу 18 '巽' Порча
4 (3)	29 Си Кань 29 坎 Двойная вода	27 Сюй 5 需 Выжидание	32 Би 8 比 Близость	25 Цянь 39 蹇 Препятствие	30 Цзе 60 節 Ограничение	26 Цин или 63 Цзин Зерцальность	31 Чжунь 3 屯 Степательство	28 Цзин 48 井 Колодец
2 (4)	15 Чжэнь 51 震 Гром	11 Да чжуань 34 大壯 Великая сила	16 Юн 16 豫 Безмятежность	9 Сяо го 62 小過 Малый переход	14 Гуй жэй 54 歸妹 Нелепота	13 Цзе 40 解 Решительность	10 Фэн 55 豐 Изобилие	12 Хун 32 恒 Неизменность
1 (5)	1 Кунь 2 坤 Податливость	6 Тай 11 泰 Прозветание	8 Цянь 15 謙 Уступчивость	3 Линь 19 臨 Вторжение	4 Пин 7 師 Воиска	7 Мин и 36 明夷 Пограбление	2 Фу 24 復 Возврат	5 Шэнь 46 升 Полет
3 (6)	19 Дуй 58 兌 Ослава	22 Гуй 43 夬 Решимость	17 Цуй 45 萃 Сборище	24 Сянь 31 咸 Взаимосодействие	20 Кунь 47 困 Изнеможение	23 Гэ 49 革 Обновление	18 Суй 17 隨 Следование	21 Да го 28 大過 Большой переход
7 (7)	55 Ли 30 離 Блескание	54 Да ю 14 大有 Великое владение	49 Цзинь 35 晉 Выпешивание	56 Лэй 56 旅 Странствие	51 Куй 38 賁 Отстранение	52 Вэй или 64 未濟 Невысшаяность	50 Шэ хэ 21 噬嗑 Раскусывание	53 Дунь 50 鼎 Несенность
5 (8)	37 Сюнь 57 巽 Магкость	38 Сяо чу 9 小畜 Малое воспитание	33 Гуань 20 觀 Рассматривать	40 Цянь 53 漸 Несенность	35 Чжунь фу 61 Внутренняя правда 中孚 (Сравне)	36 Хуань 59 涣 Распад	39 Цян жэнь 37 家人 Семья	34 И 42 益 Прибыль

Рис. 2: b

坤復臨師升泰明夷謙
 小過豐大壯恆解歸妹震豫
 萃隨兌 困大過夬革咸
 蹇既濟需井坎節屯比
 觀益中孚渙巽小畜家人漸
 遯同人乾姤訟履無妄否
 晉噬嗑睽未濟鼎大有離旅
 艮賁大畜'蠱'蒙損頤剝.

Рис. 3: с