

Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»

Правильное звукопроизношение как основа грамотной речи дошкольников

Ознобихина Ксения Юрьевна

Студент

Нижегородский государственный гуманитарный университет, Факультет педагогической и практической психологии, Нижегородск, Россия

E-mail: Rediska20-91@mail.ru

Исследователи детской речи и практические работники отмечают значение правильного произношения звуков для формирования полноценной личности ребенка и установления социальных контактов, для подготовки к школе, а в дальнейшем и для выбора профессии.

Недостатки звуковой культуры речи неблагоприятно отражаются на личности ребенка: он становится замкнутым, резким, неусидчивым, у него падает любознательность, может возникнуть умственное отставание, а впоследствии и неуспеваемость в школе. Особенно важно чистое звукопроизношение, так как правильно слышимый и произносимый звук – основа обучения грамоте, правильной письменной речи. [2]

Вопросы воспитания правильного звукопроизношения у дошкольников стали исследоваться и разрабатываться только в 40-е годы прошлого столетия. До этого задачи речевого развития детей включали лишь два направления: развитие форм речи (диалога и монолога) и формирование содержания речи (формирование словаря). Фундаментальный труд А.И. Гвоздева, посвященный вопросам изучения детской речи, показал закономерности овладения дошкольниками всеми сторонами речи, в т.ч. звукопроизношения [3]. Эта работа послужила толчком для педагогических исследований, направленных на поиск технологий развития правильного произношения дошкольников.

В диссертации Е.И. Радиной (1947 г.) – одном из первых экспериментальных исследований, посвященных этой проблеме – было опытным путем доказано, что при нормальном строении речедвигательного аппарата все дети способны усвоить звуки родного языка до пятилетнего возраста. Разработанная Е.И. Радиной система работы обеспечивала 100% овладение детьми правильным звукопроизношением. Но эта система не была востребована в практике, поскольку она предполагала индивидуальную работу с детьми, а в те годы группы были переполнены (до 40 детей в группе), и осуществить эту работу с каждым ребенком в этих условиях было нереально. Тем не менее, это исследование заложило базу для дальнейшего решения данной проблемы [1].

Звуковая сторона языка усваивается ребенком постепенно. По мере созревания речевого аппарата ребенка совершенствуется и его звукопроизношение, все более и более приближаясь к образцу речи взрослого. До пятилетнего возраста неправильное произношение звуков является вполне закономерным. Но овладение правильным звукопроизношением, не у всех детей происходит равномерно и одинаково. Некоторые дошкольники нередко упорно в течение довольно длительного времени продолжают заменять трудные в артикуляционном отношении звуки более простыми, например, шипящие согласные свистящими и т.п. Иногда такие речевые недочеты сохраняются до старшего дошкольного возраста.

Если речевые дефекты остаются до поступления ребенка в школу, их бывает трудно компенсировать в начальных классах, что отрицательно сказывается на успеваемости, на развитии коммуникативных качеств детей.

В последние годы количество детей с недостатками произношения увеличилось. Причины этого, по мнению Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук, такие:

- возросло количество детей с различными перинатальными поражениями головного мозга (до 70%);
- позднее выявление недостатков развития речи;
- пассивность некоторых воспитателей в вопросах формирования звукопроизношения в надежде на логопедическую помощь детям;
- подмена развития речи детей их обучением грамоте;
- ориентация родителей на раннее изучение иностранного языка;
- обилие печатных изданий по методикам развития отдельных компонентов речи, которые трудно практикам свести воедино [4, с. 4-7].

Формирование правильного звукопроизношения – задача воспитателя. Эта работа не должна рассматриваться в детском саду только как прерогатива логопедов. Ее следует проводить, прежде всего, воспитателям, чтобы отклонения в произношении звуков встречались в речи детей как можно реже. Тогда эта проблема не будет стоять так остро. Эта задача должна стать приоритетной для педагогов ДОО. Однако так считают не все.

В одних программах первостепенной задачей развития речи дошкольников рассматривается словарная работа (Программа воспитания и обучения в детском саду), другие выдвигают в качестве основной задачи развитие связной речи (программы «Детство», «Истоки»). А в программе «Из детства в отрочество» задачу воспитания у детей правильного произношения считает стержневой, решение которой приводит к развитию всех функций речи: обогащению лексики и грамматики, развитию связной речи и ее выразительности [4]. Тематическое построение занятий в технологии этой программы, кроме того, содействует взаимосвязи процесса развития речи с другими образовательными областями, что сейчас является актуальным в свете ФГТ к основной общеобразовательной программе дошкольного образования (2010 г.).

Литература

1. 1. Алексеева, М.М. К методике обучения звукопроизношению [Текст] / М.М. Алексеева // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1999. – С. 344-351.
2. 2. Бородич, А.М. Методика речи детей. [Текст] / А.М. Бородич. – М.: Просвещение, 1981.
3. 3. Гвоздев, А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка [Текст] / А.Н. Гвоздев // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1999. – С. 302-311.
4. 4. Гризик, Т.И. Развитие речи детей 3-5 лет [Текст] / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук. – М.: Просвещение, 2001.

Конференция «Ломоносов 2012»

Слова благодарности

Благодарю своего научного руководителя: Бизикову Ольгу Анатольевну, за помощь и содействие в написании данной научной работы!