

Секция «Иностранные языки и регионоведение»

Теория мультикультурализма и полилингвальной среды глобального мира как основа разработки новых подходов в методике обучения иностранным языкам

Соломатова Людмила Васильевна

Студент

Кемеровский государственный университет, Романо-германской филологии,

Кемерово, Россия

E-mail: ludmila_solomatova@mail.ru

Процесс глобализации, как мировой тенденции развития современных обществ, приводит к усилению интенсивности международного сотрудничества, культурного взаимодействия, интегрированию национальных сообществ, стран. Понимание этих процессов и первые попытки решения образовательных и социальных проблем семей мигрантов подвели гражданское общество большинства европейских стран к осознанию феномена мультикультурности. Мультикультурализм призван осуществлять политику согласия и стабильности, содействовать культурному плюрализму и защищать культурное многообразие. Принципы мультикультурализма распространяются не только на политические, социальные сферы, но и на образование, найдя свое воплощение в образовательном законодательстве ведущих стран мира.

Таким образом, мультикультурализм – это политика, направленная на развитие и сохранение в отдельно взятой стране и в мире в целом культурных различий, и обосновывающая такую политику теория или идеология; один из аспектов толерантности, требования параллельного существования культур в целях их взаимного проникновения, обогащения и развития в общечеловеческом русле массовой культуры [4]. Мультикультурное образование, по словам Беннетта, - это определенный подход в области обучения и учения, который основывается на демократических ценностях и убеждениях и утверждает культурный плюрализм внутри общества [3, 581].

С усилением роли иностранных языков возрастает потребность в специалистах, способных эффективно осуществлять процесс межкультурной коммуникации. Перед современным обществом стоит сложная задача – подготовить учителей, обладающих знаниями и умениями, необходимыми для обучения всех студентов в условиях мультикультурной и полилингвальной среды. Мультикультурное образование – это область исследования и развивающаяся дисциплина, в его основе лежит идея о том, что все люди должны иметь равные права на образование, главная цель заключается в создании равных условий для студентов разных расовых, этнических, социальных классов и культурных групп. Именно в мультикультурном образовании реализуется в полной мере принцип диалога и взаимодействия культур [5].

По мнению Сысоева, иностранный язык является также важным инструментом вторичной социализации личности обучающихся. На основе тематического наполнения учебных программ и пособий по ИЯ происходит моделирование социокультурного пространства учащихся – формирование их представлений об окружающем мире и определение своего места в нем. В рамках поликультурного образования рассматривается использование педагогических технологий, направленных на приобщение учащихся к

национальной и иноязычной культуре, а также сам процесс формирования у обучающихся представлений о культурном разнообразии как норме сосуществования и взаимного развития культур в современных поликультурных сообществах стран родного и изучаемого языков [2, 19].

В работе будет рассматриваться организация обучения ИЯ на основе интеграции идей мультикультурализма и полилингвальности, в частности, отбор содержания обучения (тексты, национальные реалии, культурные концепты) и технологии обучения (кейс-технологии, wikies), на основе которых будет спроектирован электронный комплекс для дистанционного сопровождения обучения.

Wiki – это технология построения веб-сайта, позволяющая пользователям самим через веб-интерфейс активно включиться в процесс редактирования его контента – исправления ошибок, добавления новых материалов. В настоящее время разрабатывается процесс применения Wiki в обучении. Данная технология может использоваться для совместной работы обучаемых, облегчения взаимодействия внутри группы, обмена знаниями, повышения эффективности групповой работы.

Кейс-технологии представляют собой группу образовательных технологий, методов и приемов обучения, основанных на решении конкретных задач – ситуаций (кейсов). Их относят к неигровым имитационным активным методам обучения. Посредством использования кейс-технологий студенты имеют возможность получить информацию, соответствующую их индивидуальным образовательным потребностям, запросам [1, 177]. Принято считать, что техника кейс-метода была разработана в начале 20-х годов прошлого века в Гарвардской бизнес-школе. Однако основы этой методики лежат в глубокой древности. Одним из первых кейсологов был Сократ, который много веков назад понял, что знание, полученное человеком в готовом виде, менее ценно для него и потому не так долговечно, как продукт собственного мышления.

Применение названных технологий обеспечивает возможность создания обучающимся условий для формирования и развития иноязычных навыков и умений, способности к самостоятельной творческой и поисковой деятельности, к активному взаимодействию с другими участниками образовательного процесса.

Литература

1. Игнатьева М. В. Использование кейс-технологии в преподавании иностранного языка // Вестник Моск. обл. ун-та, Сер. Педагогика. 2010. . 3. С. 176-180.
2. Сысоев П. В. Концепция языкового поликультурного образования. М.: Еврошко-ла, 2003.
3. Tarman I., Tarman B. Developing effective multicultural practices: a case study of exploring a teacher's understanding and practices // The journal of international social research. Spring 2011, volume: 4, issue: 17. p. 578-598.
4. <http://ru.wikipedia.org/>
5. <http://www.ncrel.org/>