

Секция «Психология»

Моделирование феномена Мгновенного Жизненного Обзора.

*Никитин Кирилл Сергеевич*

*Соискатель*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет психологии, Москва, Россия*

*E-mail: knikitin@bk.ru*

В области изучения когнитивных процессов активно исследуется вопрос о стратегиях переработки информации психикой человека. В классическом исследовании С. Стернберга было установлено, что обычному состоянию сознания соответствует стратегия последовательного исчерпывающего анализа перерабатываемых информационных единиц [6]. В то же время, при некоторых условиях, наблюдаются признаки способности к параллельной переработке информации вне сознания. Однако все полученные в этой области результаты остаются весьма уязвимыми для критики, так как базируются на косвенных данных, неизменно вступающих в конфликт с непреодолимыми ограничениями сознания (конкуренция за ограниченный выход).

По нашему мнению, в психической жизни человека можно обнаружить феномен (правда, весьма редкий), в котором параллельность работы сознания переживается осознанно. Это - феномен Мгновенного Жизненного Обзора (далее – МЖО), суть которого заключается в том, что *люди, пережившие экстремальную ситуацию, впоследствии сообщают, что в критический момент «всё прошлое» как бы промелькнуло у них перед глазами.* Люди, пережившие МЖО, свидетельствуют об особой напряженности работы сознания в этот момент [2].

Предпринятая нами работа представляет собой вариант генетического эксперимента по принципам Л.В. Выготского и П.Я. Гальперина, согласно методологии которых познание некоторого явления с необходимостью требует его моделирования [1]. Целью исследования стало моделирование субъективного состояния МЖО в лабораторных условиях.

Парадокс МЖО заключается в несоответствии объективно короткого времени протекания при субъективно максимальном растяжении времени (переживание всего прошлого в целом). В связи с этим возникла гипотеза, что в состоянии МЖО происходит краткое переключение сознания с режима последовательной в режим параллельной переработки информации. С помощью этого достигается в т.ч. кратковременный, но крайне интенсивный обзор воспоминаний.

Отметим, что и при подтверждении данной гипотезы не следует предполагать, что в рамках МЖО актуализируется всё содержание автобиографической памяти человека. Скорее параллельно актуализируется совокупность наиболее значимых для интеграции личности перед лицом угрожающей ситуации воспоминаний. Такими воспоминаниями, с помощью которых задаётся и удерживается целостность и самоидентичность личности, являются «переломные воспоминания» [3,4]. Дополнительным аргументом в поддержку данной гипотезы является тот факт, что лишь 7 + 2 автобиографических воспоминаний устойчиво оцениваются человеком как переломные. Следовательно, моделирование состояния МЖО требует вызвать у испытуемого одномоментные переломные воспоминания.

На принципиальную возможность параллельного модуса работы сознания со звучащей речью косвенно указывают работы Н. Морея. В его эксперименте испытуемым бинаурально предъявлялись четыре звуковых сообщения. Когда от испытуемого требовалось воспроизвести предъявленные сообщения, он не справлялся с задачей. Однако при применении методики частичного отчёта, разработанной Дж. Сперлингом для исследования иконической памяти, на временных интервалах до трёх секунд задача успешно решалась [5]. Отсюда мы предположили, что при параллельном предъявлении нескольких каналов знакомой ему аудиальной информации человек будет способен осознать содержание каждого из них и сформировать целостный «голографический» образ, интегрирующий содержание сообщений.

В результате аналитической работы нами была предложена следующая схема методики моделирования компонентов МЖО в лабораторных условиях:

1. Интервью с респондентом и выполнение им методики Линия Жизни с целью выявления индивидуальной конфигурации и содержания переломных воспоминаний.

2. Отбор 7-9 переломных воспоминаний для включения в стимульный материал на основе составления рейтинга амплитуд, выражающих эмоционально смысловую оценку воспоминаний в методике Линия жизни.

3. Транскрибирование соответствующих отобраным воспоминаниям фрагментов интервью, уравнивание их по длине и предъявление испытуемому для создания аудиозаписи.

4. Аудиозапись чтения вслух испытуемым текстов его переломных воспоминаний.

5. Обработка аудиозаписи в музыкальном редакторе Sound Forge. Изменение частотных характеристик каждой аудиозаписи для создания эффекта «внутреннего голоса».

6. Накладывание аудиозаписей друг на друга с одинаковой частотой и силой звучания. Результатом становится своеобразный «хор» рассказов испытуемого о своих переломных воспоминаниях.

7. Дублирование сведенной аудиозаписи таким образом, чтобы в результате получалась последовательность продолжительностью около 10 минут.

8. Добавление в начало аудиозаписи фрагмента записи биения сердца с ЧСС 72 удара в минуту продолжительностью 30 сек. с целью создания у испытуемого психофункционального состояния, соответствующего экологичной ситуации возникновения МЖО.

В экспериментальном исследовании моделирования психологического феномена МЖО с помощью применения разработанной нами методики Параллельного предъявления переломных воспоминаний в аудиальной форме (ПППВАФ) приняли участие 40 испытуемых. Более половины испытуемых при самоотчете указывали на переживание следующих компонентов МЖО: изоляция от внешней ситуации; спонтанное возникновение автобиографических воспоминаний с одновременным сосуществованием разновременных образов испытуемого; доминирование одного из голосов, воспринимавшегося как наиболее авторитетный; переоценка времени прослушивания; ощущения тревоги и страха, которые затем преобразовываются в состояние внутренней мобилизации.

Подчеркнем, что испытуемые не были проинформированы о цели исследования, что обеспечило отсутствие влияния данного фактора. Таким образом, результат разработки методики стимуляции переживания МЖО (ПППВАФ) может быть признан успешным.

## **Литература**

1. 1. Корнилова Т.В., Смирнов С.Д. Методологические основы психологии. – СПб.: Изд – во Питер, 2007.
2. 2. Моуди Р. Жизнь после жизни. Исследование феномена жизни после смерти тела. Обнинск, ПКПО «Духовное возрождение», 1991.
3. 3. Нуркова В.В. Общая психология. В 7 томах. Том 3. Память. 2-е издание. - М.: Изд-во Академия, 2008.
4. 4. Нуркова В.В. Свершенное продолжается: Психология автобиографической памяти личности. -М.: Изд-во Университета РАО, 2000.
5. 5. Психология – online.net: <http://www.psychology-online.net/articles/doc-1487.html>
6. 6. Психология – online.net: <http://www.psychology-online.net/articles/doc-1489.html>