

Секция «Журналистика»

Особенности кубинской пропаганды. Роль Фиделя Кастро в становлении кубинской пропаганды.

*Гордеева Мария Владимировна*

*Студент*

*МГУ им. М. В. Ломоносова, журналистики, Москва, Россия*

*E-mail: mashenka\_gord@mail.ru*

Кубинская революция – одно из величайших исторических событий, повлиявших на умы всего мира. Как Кубе удалось всего за полвека не только построить действенную социалистическую модель общества, но и заставить весь мир обратить на себя внимание?

Мы считаем, что ответ на этот вопрос кроется в особой системе пропаганды, осуществляемой кубинским правительством. Тезис о существовании **кубинской пропаганды** как самостоятельной и четко выверенной системы и станет главным в нашей работе. Доказать его правомерность – наша основная **цель**. Первой и главной особенностью системы пропаганды на Кубе мы считаем личность Фиделя Кастро как «народного трибуна». Во многом благодаря ему между руководством страны и народом никогда не возникали непреодолимые барьеры. «Ведомая мечтами одного человека, Куба стала одним из самых высокообразованных и здоровых обществ «третьего мира», - говорится в одной из биографий Фиделя Кастро [5]. Анализу феномена популярности Фиделя Кастро и посвящена эта работа.

В первой части работы приводятся сведения из биографии Фиделя Кастро, а также обрисовываются исторические условия, сложившиеся на Кубе в 1950-е гг. На протяжении всех лет своего правления Кастро проявляет необычайные качества, которые влияют на его успех. Среди них и упорная настойчивость, удача, мужество, честность, гибкость в достижении целей. Этот фактор в сочетании с личными качествами и ораторскими способностями Кастро становится причиной его успеха. Далее подробно анализируются поэтика речей Фиделя Кастро, ораторские приёмы, которые он использует, анализ иллюстрируется конкретными примерами, подтверждающими тезис о единении вождя с народом. В ходе анализа можно сделать вывод о том, что он активно использует в своих речах следующие приемы:

- лексемы, имеющие негативную коннотацию;
- антитезы;
- обращения;
- синтаксический параллелизм;
- ряды риторических вопросов;
- ряды восклицательных предложений;
- будущая форма глаголов;
- цитирование;
- диалог со слушателями.

Все это добавляет красок в каждую речь оратора, помогает ей развиваться и в конце концов придти к своему логическому финалу – кульминации: «Родина или смерть! Мы победим!» [6].

Интересно, что выступления до Революции и после неё отличаются друг от друга эмоциональностью, длиной и даже назначением. Если до Революции речи Ф. Кастро носили агитационный характер и были насыщены речевыми фигурами, то послереволюционные речи значительно спокойнее, обстоятельнее, поучительнее и, конечно, длиннее.

Заключительным пунктом нашего анализа феномена необычайной популярности Фиделя Кастро станут мнения о нем знаменитых журналистов, писателей, политиков. Мы докажем, что именно огромный авторитет Ф. Кастро как политического лидера среди кубинского народа и за рубежом являлся одним из важнейших, стержневых факторов силы революционного процесса в этой стране, гарантом устойчивости её государственного механизма при всех поворотах на её сложном историческом пути.

Итак, Фидель одновременно выступил в четырех ипостасях: теоретика Кубинской революции, военачальника-победителя, основателя государства и вот уже почти полвека – стратега кубинской политики. Его роль в формировании кубинской пропаганды первостепенна, он явился точкой отсчета всех действий этой системы, направленной на борьбу за независимость и свободу Кубы.

### **Литература**

1. Бородаев В.А., Леонов Л.С. Фидель Кастро: Политическая биография. – М.: ООО «Рекламно-компьютерное агентство газеты „Труд“», 1999.
2. Бородаев В.А. Кубинская революция и становление новой политической системы. 1953 – 2006 г. – М.: Изд-во Московского Университета, 2007.
3. Бэлфор С. Фидель Кастро. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 1997.
4. Кастро Ф., Рамоне И.. Фидель Кастро. Моя жизнь. Биография на два голоса. - М.: «Рипол Классик», 2009.
5. Кастро Ф. Размышления команданте. – М.: Альпина нон-фикшн, 2009.
6. Кастро Ф. Речи и выступления. 1961 – 1963. – М, 1963.
7. Кастро Ф. Речи и выступления. 1963 – 1964. – М, 1965.
8. Кастро Ф. Сила революции – в единстве. М., 1972.
9. Кокорев В. Опасные беседы за стаканом рома // Новое время. 1992. № 33.
10. Куба: «одинокая звезда» в интерьере мировой политики // Латинская Америка. Новые реалии 90-х гг. М., 1992.
11. Суарес Саласар Л. Кризис, структурная реорганизация и демократия на Кубе // Латинская Америка. 1993. №12.

### **Слова благодарности**

Выражаю благодарность моему научному руководителю, Прутцкову Г.В., за такт, терпение и проявленное к моей работе внимание.