

# Земледелие как миропонимание: мифопоэтический тип хозяйства<sup>1</sup>.

Козолупенко Дарья Павловна

Старший преподаватель, кандидат философских наук

Философский факультет Московского Государственного Университета имени  
М.В.Ломоносова, Москва, Россия.

petrovic@ttk.ru

«Сама эта идея – земледелие – грандиозное метафизическое сцепление»,<sup>1</sup> предполагающая связку с совершенно определённым типом мировосприятия, направленным на привязанность человека к миру, взаимную заботу и взаимную зависимость. При развитии техники человек как бы распрямляется, отделяя себя от земли, поворачиваясь к миру и дальше – к небу, демонстрируя себя (откуда и возникает эта направленность на Я в аналитическом мировосприятии, проблемы «что я из себя представляю», «что я хочу» и «что я могу») – в пространстве и времени, в некотором даже противопоставлении миру - в стремлении вверх. В земледелии же, равно как и при ином «природном» типе хозяйства, мысль о собственной незаменимости сливается с мыслью о своей же незначительности – и вместо стремления вверх присутствует стремление к соприкосновению, проникновению и соучастию – для мифопоэтического типа мировосприятия вполне естественное и понятное. Таким образом, земледелие как тип хозяйства в основании своём оказывается прочно связано с мифопоэтическим типом мировосприятия – и там, где таковой тип хозяйства мы обнаруживаем господствующим, там и в мировосприятии доминирует мифопоэтическая составляющая, что неизменно проявляется в соответствующих «культурных следах»: соответствующих обрядах, проявлениях повседневности, текстах мифов, сказок, былин и пр. Помимо земледелия, в мифопоэтических обществах могут присутствовать и иные типы хозяйства, основанные на тех же мировоззренческих установках, что и земледелие: охото-собирательное и скотоводческое. Все эти виды хозяйств, как и земледелие, предполагают позицию ответственного поступка, понятие «идеального равновесия» и ответственность за его поддержание, принцип «участного внимания», позицию «включённости», а не различения, установку на изначальное равенство позиций человека и мира – все те основные положения, которые поддерживают мифопоэтическое мировосприятие. Земледелие понимается не только как дерзание, но и как смирение. Чрезмерная активность несёт в себе такую же угрозу идеальному равновесию, как и невыполнение своих обязательств. А потому и то, и другое – и неукоснительное следование принципу «ответственного поступка», и постоянное ограничение собственной активности, «невыпячивание себя» является обязательным условием сохранения идеального равновесия и одними из оснований мифопоэтического мировосприятия, определённым образом выражающимися в специфике «природных» типов хозяйств, этому мировосприятию неизменно сопутствующих.

---

<sup>1</sup> Исследование выполнено при поддержке гранта РФФИ № 07-06-00066а

---

<sup>1</sup> Г.Гачев. Вещают вещи. Мыслят образы. М., Академический проект, 2000, с.373